TẠP CHÍ ĐIỆN TỬ
THƯƠNG HIỆU & CÔNG LUẬN

Ấn tượng bức tranh diễu binh dài 300m ở trung tâm TP. Hồ Chí Minh

11:16 08/08/2025

Bức tường dài 300m trên đường Nguyễn Hữu Cảnh (phường Sài Gòn, TP. Hồ Chí Minh) đang gây ấn tượng mạnh với người dân, du khách khi trở thành bức bích hoạ sống động, tái hiện lễ diễu binh kỷ niệm 50 năm thống nhất đất nước.

Trong không khí háo hức chào mừng Quốc khánh 2/9, ngay trung tâm TP. Hồ Chí Minh xuất hiện một công trình nghệ thuật đặc biệt: một bức bích họa hoành tráng dài khoảng 300m, tọa lạc trên đường Nguyễn Hữu Cảnh, gần khu vực cầu Ba Son và Thảo Cầm Viên. Nơi từng là bức tường đơn điệu giờ đã khoác lên mình màu áo mới rực rỡ, cuốn hút mọi ánh nhìn.

Công trình nghệ thuật trên thuộc dự án "Việt Nam tươi đẹp", được thực hiện để chào mừng 50 năm ngày thống nhất đất nước, 80 năm Cách mạng tháng Tám, Quốc khánh 2/9 và ngày truyền thống Công an Nhân dân.



Những ngày qua, sự xuất hiện của những bức bích hoạ rực rỡ dọc đường Nguyễn Hữu Cảnh (phường Sài Gòn, TP. Hồ Chí Minh) đã gây chú ý cho nhiều người đi đường (Ảnh: Hoàng Bách)

Nội dung tranh được sắp xếp theo dòng thời gian của lễ diễu binh, mở đầu bằng hình ảnh máy bay chiến đấu cất cánh từ sân bay Biên Hòa, tiếp nối bởi các khối diễu binh của nhiều lực lượng: quân đội, công an... Tất cả được tái hiện một cách trang nghiêm, sống động, gợi lên không khí hào hùng.

Nhiều gam màu mạnh, sắc nét được sử dụng để làm nổi bật ánh sáng kim loại của các khí tài quân sự, đồng thời tôn lên thần thái uy nghiêm, quyết đoán trên khuôn mặt các chiến sĩ. Những chi tiết nhỏ như huy hiệu, găng tay trắng, gót giày đen bóng hay khẩu súng đeo vai cũng được chăm chút kỹ lưỡng, đảm bảo tính chính xác và thẩm mỹ.



Tổng diện tích của bức bích họa lên đến gần 2.000 m2, trải dài trên đoạn vỉa hè rộng rãi, thoáng đãng với nhiều cây xanh, tạo điều kiện thuận lợi cho cả việc thi công và thưởng lãm. (Ảnh: Hoàng Bách)

Được biết, dự án thực hiện bởi nhóm khoảng 20 họa sĩ, do anh Lê Tuấn Minh Viên (40 tuổi) dẫn dắt, bắt đầu từ giữa tháng 6. Các họa sĩ chia ca làm việc từ khoảng 8 giờ sáng đến 6 giờ chiều, tùy thuộc vào tiến độ và điều kiện thời tiết. Để đảm bảo tính chân thực, nhóm đã tham khảo nhiều tư liệu lịch sử, từ quân phục, vũ khí đến các khí tài quân sự, nhằm tái hiện chính xác từng chi tiết.

“Trước khi bắt tay vào làm, tôi cảm thấy rất hào hứng. Hình ảnh các lực lượng được thể hiện trong tranh có sự uy nghiêm, mạnh mẽ khiến tôi thực sự xúc động và muốn truyền tải trọn vẹn tinh thần hào hùng đó qua từng nét cọ” – một họa sĩ chia sẻ.



Công trình thuộc dự án “Việt Nam tươi đẹp” dịp 50 năm thống nhất đất nước, 80 năm Cách mạng tháng Tám, Quốc khánh 2/9 và ngày truyền thống Công an Nhân dân (Ảnh: Hoàng Bách)

Một thành viên khác trong nhóm cho biết: “Với tôi, việc được tham gia dự án lần này là niềm tự hào vô cùng to lớn. Chúng tôi muốn tạo nên một tác phẩm không chỉ đẹp về mặt thị giác mà còn mang ý nghĩa sâu sắc, gợi nhắc về lịch sử hào hùng của dân tộc. Mỗi nét vẽ là một cách để chúng tôi tri ân những người đã hy sinh và cống hiến cho đất nước”.

Không chỉ những người thực hiện, tác phẩm này cũng mang lại nhiều cảm xúc cho người dân. Chị Thu Hằng (sinh sống tại Phường Sài Gòn, TP. Hồ Chí Minh) cho biết: “Nhà tôi gần khu vực này, trước đó ở đây chỉ là một bức tường bình thường, nhưng khi được các họa sĩ vẽ lên những hình ảnh sống động khiến tôi rất thích thú. Tôi rất ấn tượng với tác phẩm này vì nó gợi nhắc lại về lịch sử hào hùng của dân tộc, như đưa tôi trở lại những khoảnh khắc lịch sử ấy”.

Một số hình ảnh bức bích hoạ “khổng lồ”





Hiện công trình đã hoàn thành khoảng 70%, bức bích họa "khổng lồ" này dự kiến được khánh thành vào giữa tháng 8 (Ảnh: Hoàng Bách)



Dự án thực hiện bởi nhóm khoảng 20 họa sĩ, do anh Lê Tuấn Minh Viên (40 tuổi) dẫn dắt, bắt đầu từ giữa tháng 6 (Ảnh: Hoàng Bách)



Tranh có tổng diện tích gần 2.000 m2, phủ kín đoạn tường sát vỉa hè, rợp bóng cây xanh, tạo không gian thuận lợi cho du khách thưởng lãm (Ảnh: Hoàng Bách)





Bố cục tranh được sắp xếp theo thứ tự thời gian của lễ diễu binh. Bao gồm cảnh máy bay chiến đấu cất cánh từ sân bay Biên Hòa, tiếp nối là các khối diễu binh thuộc nhiều lực lượng: quân đội, công an, nữ biệt động... (Ảnh: Hoàng Bách)



Một số mảng tranh tái hiện cảnh hàng trăm nghìn người dân hoà mình vào không khí diễu binh trên đường phố TP. Hồ Chí Minh vào cuối tháng 4 (Ảnh: Hoàng Bách)



Dòng chữ "hòa bình đẹp lắm" là thông điệp xuyên suốt của bức tranh (Ảnh: Hoàng Bách)





Theo các họa sĩ, các khối diễu binh rất nhiều người nên thể hiện tỷ lệ cơ thể cũng phức tạp, khó hơn tranh về phong cảnh (Ảnh: Hoàng Bách)



Bức tường thu hút nhiều ánh nhìn của người đi đường (Ảnh: Hoàng Bách)



Đây có thể sẽ là nơi nhiều bạn trẻ tìm đến để chụp những bức ảnh kỷ niệm, cùng nhau cảm nhận sâu sắc hơn không khí của ngày Tết Độc Lập ngay tại trung tâm thành phố (Ảnh: Hoàng Bách)

Hoàng Bách