

Chụp tai kín giúp tập trung nhưng dễ nóng: Cân bằng thế nào?

15:51 29/10/2026

Earcup kín giảm tiếng ngoài bằng vật liệu và độ ôm, đồng thời giữ nhiệt quanh tai. Đệm, lực kẹp, kính và nhiệt phòng quyết định sự cân bằng.

Closed-back không phải ANC

Closed-back là cấu trúc đóng phía sau driver. Earcup và đệm tạo cách âm thụ động bằng việc cản tiếng môi trường, khác ANC vốn dùng micro và thuật toán tạo tín hiệu đối nghịch. Thiết kế kín có thể giúp bớt tiếng quạt hoặc tiếng phòng máy, nhưng không có số đo thì không nên gán mức giảm dB.

Seal quanh tai là đường tiếp xúc liên tục giữa đệm và đầu. Seal tốt tăng cảm giác tách biệt; gọng kính hoặc tóc dày làm hở đường này và thay đổi cả cách âm lẫn áp lực.



Cloud III có earcup kín và đệm dày ôm quanh tai, giúp tạo seal thụ động nhưng không phải cơ chế chống ồn chủ động. (Ảnh: HyperX)

Da tổng hợp và memory foam tạo độ ôm rõ

Đệm memory foam bọc da tổng hợp của hyperx cloud iii thích nghi dần theo bề mặt và dễ lau. Bề mặt kín hỗ trợ seal, đồng thời có thể giữ nhiệt hơn khi chơi lâu. Người đeo kính nên kiểm tra điểm gọng bị đệm ép sau khoảng 30 phút.

Cloud III dùng driver 53 mm xếp góc và khung kim loại. Trọng lượng, lực kẹp và độ sâu earcup cần được đánh giá cùng vật liệu; chỉ sờ độ mềm không đủ.

Foam bọc vải chọn hướng nhẹ và thoáng hơn

HyperX Cloud Stinger Core II dùng foam bọc vải, thân khoảng 275 g và chụp tai kín. Bề mặt vải có thể tạo cảm giác thoáng khác da tổng hợp, nhưng mức dễ chịu vẫn phụ thuộc hình dạng đầu và nhiệt phòng.

Đệm nhẹ không loại bỏ hoàn toàn bí nóng. Khi earcup ôm liên tục, nhiệt vẫn tích tụ; nếu headband quá ngắn, lực kẹp còn làm vùng tiếp xúc nóng nhanh hơn.



Cloud Stinger 2 Core dùng earcup kín với đệm bọc vải, tạo hướng cân bằng khác giữa độ nhẹ, độ kín và độ thoáng. (Ảnh: HyperX)

Thử đúng nhiệt phòng và giữ đệm sạch

Hãy thử tai nghe trong phòng thường chơi, cùng kính và trong ít nhất một trận. Nếu nóng tăng nhanh, nghỉ vài phút, nới headband và lau khô bề mặt đệm. Không kéo earcup lệch để tạo khe vì tư thế đó dễ sinh điểm tì mới.

Cloud III hợp người ưu tiên seal và cảm giác ôm của memory foam; Stinger 2 Core đưa ra hướng nhẹ với foam/vải. Cả hai đều là chụp kín, nên nghỉ giữa phiên và vệ sinh đệm vẫn là phần bình thường của trải nghiệm.



Góc bên Cloud III cho thấy earcup kín và lớp đệm bao quanh tai, nơi độ ôm và nhiệt tích tụ cần được thử trong điều kiện phòng thực tế.
(Ảnh: Ảnh: HyperX)

Cách âm tốt và thoáng mát luôn có sự đánh đổi

Muốn giảm tiếng ngoài bằng phương pháp thụ động, đệm phải tạo vùng tiếp xúc tương đối liên tục. Chính vùng tiếp xúc đó hạn chế luồng khí quanh tai. Nói lỏng quá mức có thể dễ chịu hơn lúc đầu nhưng làm tai nghe trượt và phá seal; siết quá chặt lại tăng áp lực. Cần tìm điểm cân bằng thay vì tối đa hóa một phía.

Kính làm bài toán phức tạp hơn vì gọng tạo một đường cứng dưới đệm. Gọng mảnh thường ít phá seal hơn, nhưng hình dạng đầu và lực kẹp vẫn quyết định. Khi thử, hãy đeo kính đúng vị trí, không nhấc gọng lên tạm thời chỉ để tai nghe “vừa”.

Sau phiên chơi, lau đệm bằng khăn mềm khô và để thoáng trước khi cất. Vệ sinh không làm tai nghe mát hơn trong lúc dùng, nhưng giữ bề mặt đệm dễ chịu và hạn chế xuống cấp do mồ hôi.

Nguồn: thegioididong.com