

Công trình Rạp xiếc và Trung tâm biểu diễn đa năng Phú Thọ dự kiến hoàn thành và đưa vào hoạt động vào cuối tháng 8/2025

12:24 24/07/2025

Là một trong những công trình văn hóa lớn của TP. HCM, dự án Rạp xiếc và Trung tâm Biểu diễn Đa năng Phú Thọ với tổng vốn đầu tư gần 1.400 tỷ đồng đang bước vào giai đoạn hoàn thiện cuối cùng, chuẩn bị cho lễ khánh thành dự kiến diễn ra vào cuối tháng 8/2025.

Nằm trên đường Lữ Gia, phường Phú Thọ, TP. HCM, công trình được triển khai từ tháng 4/2023 trên khu đất rộng khoảng 10.000m². Tòa nhà gồm 2 tầng hầm và 12 tầng nổi, tổng diện tích sàn sử dụng vượt 31.000m², với chiều cao thiết kế 57,5 mét.

Công trình được xây dựng theo tiêu chuẩn quốc tế, với tuổi thọ thiết kế lên tới 100 năm, bảo đảm các yêu cầu kỹ thuật hiện đại cho biểu diễn nghệ thuật.



Rạp xiếc và trung tâm biểu diễn đa năng Phú Thọ dự kiến khánh thành vào cuối tháng 8/2025.

Không gian biểu diễn chính có sức chứa 2.000 chỗ ngồi, đi kèm phòng tập luyện đa năng 300 chỗ và hệ thống chức năng như khán phòng, sân khấu, khu huấn luyện, nơi chăm sóc động vật biểu diễn và nhà hàng phục vụ khán giả.

Ông Chu Việt Hân – Chỉ huy trưởng công trình thuộc Tổng công ty Xây dựng số 1 (CC1) cho biết, đến nay dự án đã hoàn thành khoảng 99% khối lượng thi công. Những phần việc còn lại tập trung vào lắp đặt, kiểm tra kỹ thuật và tinh chỉnh các hệ thống như âm thanh – ánh sáng, điều hòa, công nghệ biểu diễn và vệ sinh toàn bộ công trình, nhằm sẵn sàng cho giai đoạn vận hành chính thức.

Theo ông Hân, một trong những thử thách kỹ thuật lớn nhất trong quá trình thi công là hệ sàn composite vượt nhịp lên tới 53 mét, trải dài từ tầng 6 đến tầng 8. Đây là hạng mục yêu cầu độ chính xác rất cao trong mọi công đoạn – từ thiết kế, chế tạo dầm thép đến thi công sàn bê tông và bố trí cốt thép. Việc hoàn thiện thành công phần việc phức tạp này đã khẳng định năng lực thi công, quản lý chất lượng và đảm bảo an toàn ở mức cao của đơn vị nhà thầu.

Khác biệt so với mô hình xây dựng truyền thống, toàn bộ phần khung, tường vách và hành lang của công trình được thi công bằng kết cấu bê tông cốt thép thay vì sử dụng gạch xây. Giải pháp này không chỉ nâng cao độ bền kết cấu mà còn tối ưu khả năng chịu lực trong thời gian dài, phù hợp với yêu cầu kỹ thuật khắt khe của một trung tâm biểu diễn quy mô lớn.

Về hệ thống trang thiết bị, dự án sử dụng các công nghệ hiện đại bậc nhất hiện nay. Những thiết bị chủ lực như hệ thống âm thanh – ánh sáng chuyên nghiệp, trạm biến áp điện, máy điều hòa trung tâm chiller, AHU... đều được nhập khẩu trực tiếp từ các thương hiệu uy tín trên thế giới. Việc lắp đặt, kiểm định và vận hành đều tuân thủ nghiêm ngặt theo các tiêu chuẩn quốc tế, nhằm bảo đảm tính ổn định và hiệu suất sử dụng tối đa khi đi vào hoạt động.

Không chỉ là một công trình phục vụ biểu diễn nghệ thuật, Rạp xiếc và Trung tâm Biểu diễn Đa năng Phú Thọ còn được định hướng trở thành biểu tượng văn hóa – giải trí mới của TP.HCM. Công trình này kỳ vọng sẽ góp phần tạo cú hích cho ngành công nghiệp văn hóa, phát triển kinh tế đêm, thúc đẩy du lịch, đồng thời nâng cao chất lượng hạ tầng biểu diễn và không gian sinh hoạt cộng đồng trong bối cảnh thành phố đang chuyển mình mạnh mẽ.

Hà Trần (t/h)