TẠP CHÍ ĐIỆN TỬ
THƯƠNG HIỆU & CÔNG LUẬN

Đoàn làm phim Ấn Độ quay phim về di sản văn hóa tại Bắc Ninh

05:54 27/10/2025

Đoàn làm phim Ấn Độ vừa đến tỉnh Bắc Ninh để thực hiện các cảnh quay cho bộ phim "Vườn tình yêu" mang thông điệp về gìn giữ, kết nối và lan tỏa giá trị di sản văn hóa giữa Việt Nam và Ấn Độ.

Bộ phim lấy cảm hứng từ cuộc đời và những cống hiến của nghệ sĩ Chu Bảo Quế, người đã dành trọn tâm huyết cho việc nghiên cứu, bảo tồn di sản văn hóa Việt Nam.



Cảnh quay nghệ sĩ Chu Bảo Quế và cô gái Ấn Độ trình diễn quan họ.

Bộ phim "Vườn tình yêu" do Tiến sĩ Biswaroop Roy Chowdhury, Tổng Biên tập Tổ chức Kỷ lục Ấn Độ, Chủ tịch Liên minh Kỷ lục thế giới chỉ đạo sản xuất.

Phim được xây dựng dựa trên cuốn sách "Người bảo vệ di sản" (The Heritage Protector) - nói về nghệ sĩ Chu Bảo Quế do chính Tiến sĩ Biswaroop Roy Chowdhury chắp bút.

Cuốn sách đã được ra mắt tại Triveni Kala Sangam (New Delhi, Ấn Độ) trong khuôn khổ Chương trình giao lưu văn hóa Ấn Độ - Việt Nam, thu hút sự quan

tâm của đông đảo độc giả, nghệ sĩ và giới nghiên cứu văn hóa.

Phim "Vườn tình yêu" có thời lượng 105 phút, kể về hành trình của cô gái trẻ người Ấn Độ, tình cờ biết đến nghệ sĩ Chu Bảo Quế và những đóng góp của ông trong việc gìn giữ dân ca Quan họ Bắc Ninh - Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại. Câu chuyện về lòng đam mê, cống hiến và khát vọng lan tỏa văn hóa của ông đã khơi dậy trong cô niềm cảm hứng, thôi thúc cô tìm đến Việt Nam để tìm hiểu và kết nối thông qua âm nhạc, nghệ thuật.



Thành viên đoàn làm phim chỉ đạo ghi hình tại Trung tâm Văn hóa Việt Yên.

Tại Bắc Ninh, đoàn làm phim đã ghi hình nhiều cảnh quan trọng như chùa Bổ Đà, Trung tâm Văn hóa Việt Yên, cùng phong cảnh làng quê, các đình, chùa cổ mang đậm nét kiến trúc truyền thống. Những cảnh quay tái hiện hình ảnh nghệ sĩ Chu Bảo Quế cùng cô gái Ấn Độ tìm hiểu và biểu diễn dân ca quan họ sẽ là điểm nhấn của bộ phim, góp phần lan tỏa vẻ đẹp di sản văn hóa Việt Nam đến bạn bè thế giới.

Theo Tiến sĩ Biswaroop Roy Chowdhury, bộ phim "Vườn tình yêu" không chỉ là một tác phẩm điện ảnh mà còn là cây cầu văn hóa kết nối hai dân tộc có nền văn hóa lâu đời và nhiều điểm tương đồng như Việt Nam và Ấn Độ.

Đây không chỉ là câu chuyện về một con người cụ thể mà còn là lời tri ân đối với những người đang ngày đêm gìn giữ di sản văn hóa dân tộc. Trong bối cảnh hiện nay, khi thế hệ trẻ kết nối toàn cầu qua công nghệ, thiết bị thông minh, nhu cầu hướng về giá trị tinh thần, văn hóa cội nguồn càng trở nên cần thiết hơn bao giờ hết. Bộ phim được kỳ vọng sẽ khơi dậy trong giới trẻ hai quốc gia niềm tự hào, tình yêu và trách nhiệm gìn giữ những giá trị truyền thống quý báu

của dân tộc mình.

Nghệ sĩ Chu Bảo Quế, sinh năm 1967, quê ở phường Tự Lạn (Bắc Ninh) là Phó Tổng Thư ký Liên hiệp các hội UNESCO Việt Nam. Ông đã dành tâm huyết để sưu tầm, nghiên cứu, bảo tồn và truyền dạy các làn điệu dân ca quan họ cổ, chèo và các loại hình nghệ thuật dân gian khác.



Cảnh quay nghệ sĩ Chu Bảo Quế và các diễn viên trình diễn quan họ.

Ông là người tiên phong trong việc quảng bá dân ca Quan họ Bắc Ninh ra thế giới; là "cầu nối" trong giao lưu văn hóa giữa Việt Nam và Ấn Độ. Ông được ghi nhận bằng hàng loạt danh hiệu cao quý như: Kỷ lục thế giới "Nghệ sĩ sáng tác, đạo diễn, trình diễn và truyền dạy các làn điệu dân ca quan họ cổ không nhạc đệm và chèo của Việt Nam"; được vinh danh là Nghệ sĩ truyền cảm hứng trong lễ trao giải Cống hiến 2025.

Bộ phim "Vườn tình yêu" dự kiến ra mắt khán giả đầu năm 2026 tại Ấn Độ, trước khi được công chiếu tại Việt Nam.

Sự kiện đoàn làm phim của Ấn Độ đến Bắc Ninh ghi hình không chỉ góp phần quảng bá hình ảnh, con người, văn hóa quan họ đến bạn bè quốc tế mà còn khẳng định vị thế của Bắc Ninh - vùng đất di sản trong hành trình gìn giữ và lan tỏa giá trị văn hóa Việt Nam ra thế giới.

Bá Đoàn