

Đoàn làm phim Bollywood đến Quảng Trị thực hiện những cảnh quay tại Phong Nha-Kẻ Bàng

18:09 30/07/2025

Đoàn làm phim Bollywood - Ấn Độ vừa đến Quảng Trị để thực hiện những cảnh quay cho bộ phim SILAA. Theo kế hoạch, từ ngày 1/8 đến 14/8, đoàn sẽ ghi hình với các bối cảnh chính tại hang Sơn Đoòng, Phong Nha, Tân Hóa, Tú Làn, hang Tiên.

Sáng 30/7, tại Cảng Hàng không Đồng Hới, Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Quảng Trị Đặng Đông Hà đã tiếp đón, tặng hoa các nhà sản xuất, đạo diễn, diễn viên của đoàn Bollywood.



Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Quảng Trị Đặng Đông Hà đón và tặng hoa đoàn làm phim SILAA đến Quảng Trị.

Chiều 30/7, Phó Chủ tịch UBND tỉnh Quảng Trị Hoàng Xuân Tân đã có buổi gặp gỡ, tiếp xúc giao đoàn làm phim SILAA đến từ Bollywood - Ấn Độ. Cùng dự có đại diện lãnh đạo các sở, ngành liên quan.

Phát biểu tại buổi tiếp, Phó Chủ tịch UBND tỉnh Hoàng Xuân Tân nhấn mạnh: Quảng Trị đang từng bước xây dựng hình ảnh điểm đến du lịch xanh, bền vững, trong đó phát triển du lịch gắn với văn hóa, điện ảnh là định hướng quan trọng.

Việc đoàn làm phim SILAA chọn Quảng Trị là một trong những bối cảnh chính là cơ hội để hình ảnh thiên nhiên, con người và lịch sử của tỉnh lan tỏa mạnh mẽ ra thế giới. Tỉnh cam kết đồng hành, tạo điều kiện thuận lợi để quá trình ghi hình diễn ra hiệu quả.



Lãnh đạo tỉnh Quảng Trị tiếp đoàn làm phim Ấn Độ.

Nhà sản xuất bộ phim SILAA, ông Rahul Bali, bày tỏ ấn tượng với vẻ đẹp thiên nhiên, hệ thống hang động kỳ vĩ và sự thân thiện, hợp tác từ chính quyền, người dân Quảng Trị. Ông khẳng định đoàn sẽ nỗ lực mang đến những khuôn hình đẹp nhất, góp phần quảng bá hình ảnh Quảng Trị và du lịch Việt Nam ra toàn cầu.

SILAA là phim hành động lãng mạn, có tổng kinh phí khoảng 4 triệu USD (hơn 100 tỷ đồng), quy tụ dàn diễn viên nổi tiếng của Ấn Độ. Phim dự kiến công chiếu toàn cầu vào năm 2026, riêng tại Ấn Độ sẽ phát hành tại khoảng 1.000 rạp với lượng khán giả tiếp cận ước tính khoảng 8 triệu người.

Theo kế hoạch, từ ngày 1/8 đến 14/8, đoàn sẽ ghi hình tại Quảng Trị với các bối cảnh chính như hang Sơn Đoòng, Phong Nha, Tân Hóa, Tú Làn, hang Tiên.

Đây là những điểm nhấn quan trọng trong hành trình quay phim tại Việt Nam. Sau đó, đoàn tiếp tục ghi hình tại một số địa phương khác như Cao Bằng, Quảng Ninh, Ninh Bình, Hà Nội, Đà Nẵng và TP. Hồ Chí Minh.

