TẠP CHÍ ĐIỆN TỬ
THƯƠNG HIỆU & CÔNG LUẬN

Festival Thăng Long - Hà Nội lần thứ II: Dòng chảy di sản lan tỏa trong đời sống đương đại

19:24 11/09/2026

Tối 11/9, tại Hoàng thành Thăng Long, Festival Thăng Long - Hà Nội lần thứ II năm 2026 với chủ đề "Dòng chảy di sản - Heritage Flow" chính thức khai mạc, mở đầu chuỗi hoạt động văn hóa, nghệ thuật diễn ra đến ngày 20/9 tại nhiều không gian di sản tiêu biểu của Thủ đô.

Festival do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Hà Nội chủ trì, phối hợp với các sở, ban, ngành, địa phương và đơn vị liên quan tổ chức. Sự kiện tiếp tục hướng tới tôn vinh, bảo tồn và phát huy các giá trị di sản văn hóa Thăng Long - Hà Nội, đồng thời thúc đẩy sáng tạo nghệ thuật trên nền tảng truyền thống, tăng cường giao lưu văn hóa trong nước và quốc tế.

Với chủ đề "Dòng chảy di sản - Heritage Flow", Festival đặt di sản trong mối liên hệ liên tục giữa quá khứ, hiện tại và tương lai. Thay vì chỉ giới thiệu các giá trị truyền thống, chương trình hướng đến những cách tiếp cận mới, kết nối di sản với nghệ thuật đương đại, công nghệ, giáo dục, du lịch và các hoạt động sáng tạo. Qua đó, người dân và du khách có thêm cơ hội trực tiếp trải nghiệm, tương tác và cảm nhận di sản trong đời sống hôm nay.

Điểm mở đầu của Festival là chương trình nghệ thuật đặc biệt diễn ra lúc 20h ngày 11/9 tại Hoàng thành Thăng Long, với quy mô khoảng 5.000 đại biểu, khách mời trong nước và quốc tế. Chương trình kết hợp ca, múa, nhạc với các công nghệ trình diễn như 3D mapping, thực tế ảo tăng cường (AR), sàn xoay và hiệu ứng sân khấu. Tiếp đó, ngày 12/9 diễn ra chương trình giao lưu nghệ thuật quốc tế "Thăng Long - Hà Nội, nhịp cầu di sản", với sự tham gia dự kiến của các đoàn nghệ thuật đến từ Nhật Bản, Hàn Quốc, Ấn Độ cùng các đoàn nghệ thuật trong nước.



Hình ảnh tổng duyệt sân khấu chương trình Festival Thăng Long - Hà Nội lần thứ II năm 2026. Ảnh: BTC

Ngày 13/9, chương trình nghệ thuật nhạc trẻ “MOVE Fest - Chuyến tàu tiếp nối tinh hoa” hướng tới khán giả trẻ, tạo sự kết nối giữa nghệ thuật đương đại và không gian di sản. Tại Văn Miếu - Quốc Tử Giám, từ ngày 11 đến 20/9 diễn ra các hoạt động triển lãm, trưng bày, trải nghiệm kết nối di sản, tinh hoa làng nghề và trình diễn nghệ thuật. Trong khi đó, Bảo tàng Hà Nội tổ chức các hoạt động triển lãm, trải nghiệm và trình diễn di sản văn hóa phi vật thể từ ngày 11/9 đến hết năm 2026.

Một số điểm nhấn khác của Festival diễn ra tại các không gian văn hóa đặc trưng của Hà Nội. Ngày 19/9, làng nghề Bát Tràng tổ chức chương trình trình diễn nghệ thuật “Thanh âm Gốm”, khai thác âm thanh từ chất liệu và nhạc cụ gốm, kết nối nghề thủ công truyền thống với nghệ thuật đương đại. Cùng ngày, tại khu vực Tượng đài Cảm tử diễn ra đêm thời trang “Sắc màu Hà Nội - The Color of Hanoi”, khai thác các chất liệu văn hóa như lụa, sản phẩm thủ công mây tre và nét thanh lịch truyền thống trong ngôn ngữ thiết kế hiện đại. Festival khép lại vào tối 20/9 tại Quảng trường Đông Kinh Nghĩa Thục.

Thông qua chuỗi hoạt động trải dài từ di tích, bảo tàng, làng nghề đến không gian công cộng, Festival Thăng Long - Hà Nội lần thứ II được kỳ vọng tiếp tục đưa di sản đến gần hơn với cộng đồng, đặc biệt là thế hệ trẻ. Sự kiện đồng thời góp phần quảng bá hình ảnh Hà Nội - Thành phố Sáng tạo của UNESCO, thúc đẩy phát triển công nghiệp văn hóa và từng bước xây dựng Festival trở thành một thương hiệu văn hóa thường niên của Thủ đô.

Nguyễn Thư