

Hà Nội hướng tới hình thành trung tâm văn hóa - du lịch quy mô quốc gia tại phía Tây Thủ đô

09:39 19/05/2026

Việc Hà Nội chuẩn bị tiếp nhận Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam không chỉ mở ra giai đoạn quản lý mới cho thiết chế văn hóa cấp quốc gia này, mà còn tạo thêm động lực để thành phố phát triển trục văn hóa, du lịch và sinh thái phía Tây Thủ đô trong thời gian tới.

Ngày 18/5, Đoàn công tác của thành phố Hà Nội do Chủ tịch UBND thành phố Vũ Đại Thắng dẫn đầu đã kiểm tra thực địa và làm việc với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cùng các đơn vị liên quan về công tác tiếp nhận, bàn giao Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam.



Chủ tịch UBND thành phố Hà Nội Vũ Đại Thắng cùng Đoàn công tác khảo sát thực địa tại không gian văn hóa Chăm trong khuôn viên Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam.

Theo kế hoạch, từ ngày 1/7/2026, UBND thành phố Hà Nội sẽ chính thức tiếp nhận và trực tiếp quản lý thiết chế văn hóa đặc biệt này theo Nghị quyết số 126/NQ-CP ngày 11/5/2026 của Chính phủ.

Tham dự buổi làm việc có Thứ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch Trịnh Thị Thủy, đại diện Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam cùng lãnh đạo nhiều sở, ngành và địa phương khu vực Ba Vì, Đồng Mô.

Không gian văn hóa đặc biệt quy tụ bản sắc 54 dân tộc Việt Nam

Được Thủ tướng Chính phủ phê duyệt quy hoạch từ năm 1997, Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam được định hướng trở thành trung tâm hoạt động văn hóa mang tầm quốc gia, nơi tái hiện, bảo tồn và phát huy các giá trị truyền thống của cộng đồng 54 dân tộc Việt Nam.



Chủ tịch UBND thành phố Hà Nội Vũ Đại Thắng và lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch trao đổi với các chư tăng tại Chùa Khmer trong khuôn viên Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam.

Dự án có tổng diện tích hơn 1.544ha, bao gồm khoảng 606ha đất tự nhiên và gần 939ha mặt nước hồ Đồng Mô. Toàn bộ khu vực được quy hoạch thành 7 khu chức năng lớn như khu các làng dân tộc, khu trung tâm hoạt động văn hóa - thể thao, khu dịch vụ du lịch tổng hợp, công viên bến thuyền và khu sinh thái mặt nước.

Sau nhiều năm triển khai, khu vực cốt lõi là “Khu các làng dân tộc Việt Nam” đã cơ bản hoàn thiện với hệ thống không gian tái hiện kiến trúc, đời sống, phong

tục và tín ngưỡng của nhiều dân tộc trên khắp cả nước.

Không chỉ là công trình mang tính biểu tượng, nơi đây hiện duy trì thường xuyên nhiều hoạt động văn hóa quy mô lớn như Ngày hội “Sắc Xuân trên mọi miền Tổ quốc”, Ngày Văn hóa các dân tộc Việt Nam hay Tuần “Đại đoàn kết các dân tộc - Di sản Văn hóa Việt Nam”.

Theo Cục Văn hóa các dân tộc Việt Nam, mỗi năm Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam đón khoảng 600.000 lượt khách, trong đó gần một nửa là học sinh, sinh viên và người trẻ. Bình quân mỗi năm có hơn 1.000 đồng bào dân tộc từ nhiều địa phương tham gia các hoạt động trình diễn văn hóa, lễ hội, nghề thủ công và ẩm thực truyền thống.

Những hoạt động này giúp nơi đây từng bước trở thành không gian giao lưu văn hóa thực chất thay vì chỉ dừng ở vai trò tham quan, trưng bày đơn thuần.

Hà Nội muốn khai thác đồng bộ không gian phía Tây

Điểm đáng chú ý trong kế hoạch tiếp nhận lần này là Hà Nội không nhìn Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam như một dự án hoạt động riêng lẻ, mà đặt trong tổng thể chiến lược phát triển toàn bộ khu vực phía Tây Thủ đô.



Chủ tịch UBND thành phố Hà Nội Vũ Đại Thắng phát biểu tại buổi làm việc về công tác tiếp nhận, quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam theo Nghị quyết của Chính phủ.

Phát biểu tại buổi làm việc, Chủ tịch UBND thành phố Hà Nội Vũ Đại Thắng khẳng định, việc Chính phủ chuyển giao quyền quản lý Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam về cho Hà Nội có ý nghĩa chiến lược đối với định hướng phát triển của Thủ đô trong giai đoạn mới.

Theo lãnh đạo thành phố, trong bối cảnh Hà Nội đang triển khai Quy hoạch Thủ đô tầm nhìn 100 năm cùng nhiều định hướng lớn về phát triển công nghiệp văn hóa, du lịch, dịch vụ và kinh tế xanh, việc tiếp nhận thiết chế này sẽ tạo thêm động lực tăng trưởng cho khu vực Ba Vì - Đồng Mô.

Đặc biệt, khi kết nối đồng bộ Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam với Vườn Quốc gia Ba Vì, hồ Đồng Mô, các tuyến giao thông chiến lược và hệ thống đô thị mới phía Tây, khu vực này được kỳ vọng sẽ hình thành một không gian phát triển đa chức năng gồm văn hóa, du lịch, nghỉ dưỡng, sinh thái và dịch vụ chất lượng cao.

Nhiều chuyên gia đánh giá, đây có thể trở thành bước ngoặt lớn trong việc tái cấu trúc không gian đô thị Hà Nội, giảm áp lực cho khu vực nội đô lịch sử vốn đang quá tải về dân số, hạ tầng và môi trường.

Trong đó, việc khởi công tuyến Metro số 5 Văn Cao - Hòa Lạc trong thời gian tới được xem là yếu tố quan trọng giúp tăng khả năng kết nối giữa trung tâm Hà Nội với trục phía Tây, tạo điều kiện thu hút du lịch, đầu tư và các hoạt động dịch vụ quy mô lớn.

Hướng tới trung tâm giao lưu văn hóa và du lịch mang tầm khu vực

Tại buổi làm việc, Thứ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch Trịnh Thị Thủy cho biết, Bộ đã xây dựng kế hoạch bàn giao và đang phối hợp với Hà Nội để hoàn thiện các bước chuyển giao cuối cùng.

Trong khi đó, lãnh đạo thành phố Hà Nội cam kết sẽ tiếp nhận nguyên trạng tổ chức bộ máy, tạo điều kiện thuận lợi về cơ chế, chính sách, tài chính và nhân sự nhằm bảo đảm hoạt động của Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam diễn ra ổn định, liên tục sau khi chuyển giao.

Chủ tịch UBND thành phố Hà Nội Vũ Đại Thắng cũng giao các sở, ngành rà soát toàn diện các nội dung liên quan đến quy hoạch, đầu tư, đất đai, tổ chức bộ máy và cơ chế vận hành để xây dựng phương án khai thác hiệu quả hơn trong giai đoạn mới.

Theo định hướng của thành phố, Hà Nội sẽ nghiên cứu cơ chế thu hút đầu tư ngoài ngân sách để phát triển thêm các không gian dịch vụ, nghỉ dưỡng, du lịch

sinh thái và công nghiệp văn hóa gắn với bảo tồn bản sắc dân tộc.

Về lâu dài, Làng Văn hóa - Du lịch các dân tộc Việt Nam sẽ không chỉ là nơi bảo tồn văn hóa mà được định hướng trở thành trung tâm giao lưu văn hóa, du lịch quốc gia mang tầm khu vực, đóng vai trò hạt nhân trong chiến lược phát triển trực văn hóa - sinh thái phía Tây Thủ đô.

Minh Thắm