

Hội An được xếp thứ 6 trong топ điểm đến hàng đầu thế giới

07:11 24/07/2025

Giải thưởng World's Best Awards 2025 của tạp chí Travel+Leisure vừa vinh danh Hội An, TP. Đà Nẵng ở vị trí thứ 6 trong danh sách 25 thành phố hàng đầu thế giới và vị trí thứ 5 trong danh sách 15 thành phố hàng đầu Châu Á.

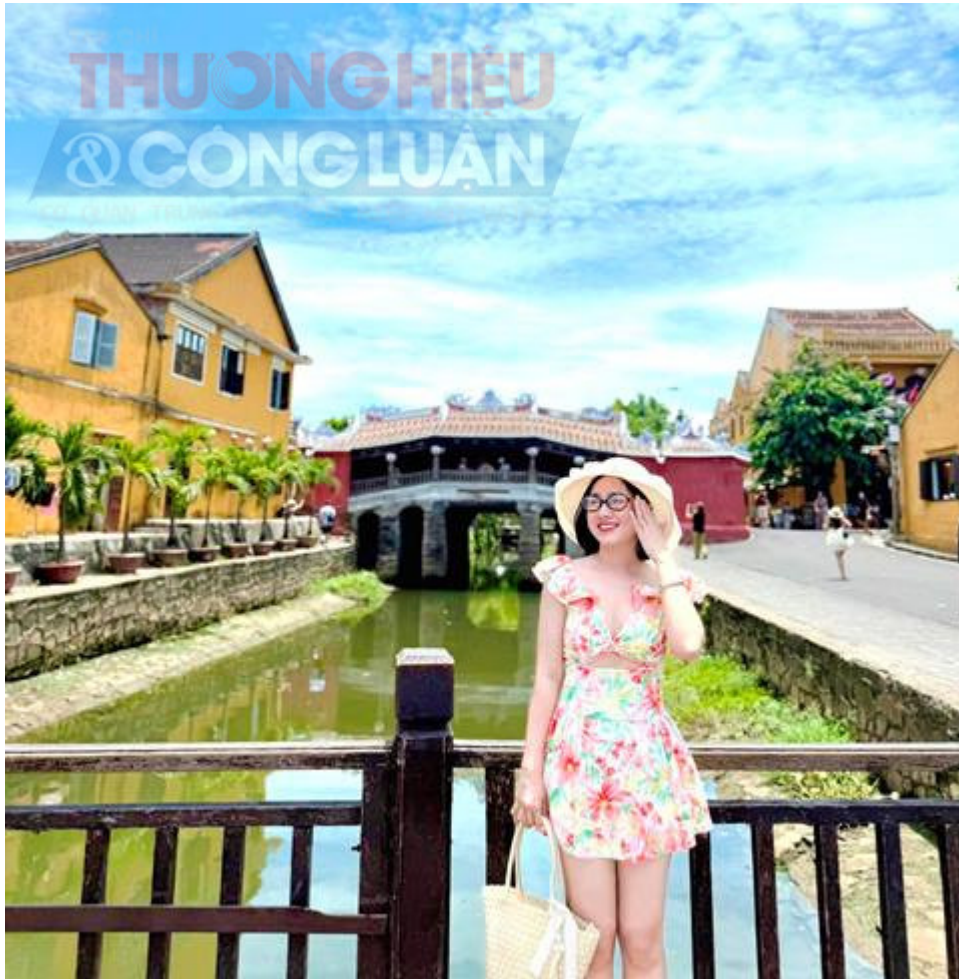


Phố Hội nổi bật với kiến trúc cổ kính mang đậm dấu ấn thời gian.

Mới đây, tạp chí du lịch Travel + Leisure công bố “Giải thưởng Tốt nhất Thế giới” năm 2025. Ở hạng mục các thành phố được vinh danh là đẳng cấp hàng đầu thế giới, phố cổ Hội An đứng vị trí thứ 6 với 91/100 điểm.

Trong cuộc khảo sát thường niên Giải thưởng World's Best Awards 2025, các độc giả tạp chí Travel+Leisure đã bày tỏ sự yêu thích đối với đô thị di sản Hội An (TP. Đà Nẵng) khi Hội An được 91/100 điểm, xếp vị trí thứ 6 trong top những điểm đến tốt nhất thế giới năm 2025 và vị trí thứ 5 trong danh sách 15 thành phố hàng đầu Châu Á. Điều này không chỉ là sự công nhận về đẹp hữu hình, mà còn là minh chứng cho sức sống bền bỉ của một đô thị cổ đã hơn 400 năm tuổi,

nơi từng là thương cảng quốc tế sầm uất, giờ trở thành nơi hội tụ cảm xúc của mọi thế hệ du khách.



Với số điểm ấn tượng 91,00 do độc giả đánh giá, Hội An đứng ở vị trí thứ 6 trong 25 điểm đến hàng đầu thế giới.

Là đại diện duy nhất của Việt Nam xuất hiện trong danh sách, Hội An gây ấn tượng mạnh nhờ vẻ đẹp cổ kính của khu phố cổ ven sông, hệ thống kênh đào đan xen, kiến trúc mang đậm dấu ấn giao thoa giữa văn hóa bản địa và nước ngoài.

Theo miêu tả của Travel+Leisure, du khách yêu thích dạo bộ hoặc chụp ảnh trên những con phố lát gạch rêu phong, khám phá các quán cà phê nhỏ, cửa hàng thủ công và không gian ẩm thực, văn hóa sôi động về đêm khi đến Hội An.

Từng là thương cảng sầm uất, quan trọng bậc nhất của Đông Nam Á, Hội An ngày nay nổi bật với kiến trúc cổ kính đặc trưng cùng mạng lưới sông ngòi, kênh rạch phong phú, được UNESCO miêu tả là “sự giao thoa hài hòa giữa nền văn hóa bản địa và quốc tế”, thể hiện rõ nét qua từng mái ngói, dãy nhà, ngôi chùa, hay hội quán cổ kính. Hội An cũng được UNESCO công nhận là Di sản Văn hóa thế giới nhờ những giá trị lịch sử, kiến trúc và văn hóa độc đáo.



Travel+Leisure nhấn mạnh những thành phố được yêu thích nhất không nhất thiết phải giống nhau, nhưng tất cả đều sở hữu bản sắc riêng biệt và không thể thay thế.

Dạo trên những con phố lát đá rêu phong, ngắm những ngôi nhà ngập sắc vàng với mái ngói nâu cổ kính, du khách như quay ngược thời gian trở về với một thị trấn vừa trầm mặc, lặng lẽ nhưng cũng vừa thơ mộng và đầy mê hoặc. Ẩn mình trong vẻ đẹp yên bình ấy là một phố Hội rất sống động, cuốn hút, nơi những quán cà phê mang nét hoài cổ, cùng những cửa hàng thủ công tinh xảo, ẩm thực địa phương đặc sắc và cuộc sống về đêm lung linh sắc màu.

Không những thế, Hội An còn níu chân du khách bởi Lễ hội thả đèn hoa đăng mỗi đêm rằm âm lịch, khi ấy cả khu phố cổ được thắp sáng trong vô vàn những chiếc đèn lồng và đèn hoa đăng đa sắc màu, tạo nên khung cảnh đêm vừa huyền ảo, vừa lãng mạn.

Theo đánh giá của độc giả tạp chí Travel+Leisure, các thành phố trong danh sách hàng đầu thế giới và châu Á đều hội tụ đầy đủ những yếu tố khiến du khách yêu thích như: điểm tham quan ngoạn mục, khách sạn sang trọng bậc nhất, ẩm thực phong phú và bầu không khí sôi động, cuốn hút. Mỗi thành phố đạt giải đều mang những đặc nét đặc trưng và sức hút riêng. Đây là minh chứng cho thấy thế giới luôn ẩn chứa rất nhiều điều mới mẻ đáng để du khách xách va li đi khám phá.



Đáng chú ý, Bảng xếp hạng năm nay cho thấy sự áp đảo của các thành phố Châu Á khi có 7 thành phố trong top 10, bao gồm: Chiang Mai (Thái Lan), Tokyo (Nhật Bản), Bangkok (Thái Lan), Jaipur (Ấn Độ), Hội An (Việt Nam), Kyoto (Nhật Bản) và Ubud (Indonesia).

Với số điểm 91/100, đô thị cổ Hội An một lần nữa khẳng định thương hiệu vị thế là một trong những điểm đến hàng đầu Châu Á và thế giới, được vinh danh trong “Đại sảnh Danh vọng” (WBA Hall of Fame) của Travel+Leisure, danh hiệu nhằm tôn vinh những điểm đến được bình chọn trong hệ thống Giải thưởng World’s Best Awards của tạp chí này nhiều năm liên tiếp.

Hoàng Gia Bảo