

Hưng yên: Tổ chức Triển lãm Nghệ thuật điêu khắc Phật giáo

09:52 24/10/2025

Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Hưng Yên tổ chức triển lãm chuyên đề “Nghệ thuật điêu khắc Phật giáo qua bộ sưu tập của Bảo tàng”. Đây là chương trình hướng tới kỷ niệm ngày Di sản văn hóa Việt Nam (23/11).

Theo thông tin từ Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Hưng Yên cho biết ,Triển lãm nhằm mở rộng hợp tác, giới thiệu quảng bá sưu tập tượng Phật giáo và Bảo vật quốc gia đến với đông đảo công chúng. “Nghệ thuật điêu khắc Phật giáo qua bộ sưu tập của Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam” giới thiệu 21 hiện vật là phiên bản của những tác phẩm điêu khắc tiêu biểu, hình thức độc đáo, có giá trị nghệ thuật, phản ánh lịch sử, tư tưởng Phật giáo của dân tộc qua nhiều thời kỳ lịch sử.

Trong đó, Tượng Phật A Di Đà chùa Phật Tích là pho tượng Phật bằng đá thời Lý lớn nhất được biết đến nay, thể hiện tinh hoa của nghệ thuật điêu khắc đá thế kỷ XI - XII và được xem là báu vật của nghệ thuật Phật giáo Việt Nam.



Triển lãm giới thiệu 21 hiện vật là phiên bản của những tác phẩm điêu khắc tiêu biểu. Ảnh: BTC

Bệ tượng sư tử đá chùa Bà Tấm là hiện thân của sức mạnh trí tuệ trong Phật giáo, điển hình cho nghệ thuật tạo bệ tượng thời Lý. Tượng Kim Cương chùa Long Đọi cho thấy sự phát triển của hình thức chùa tháp thời Lý.

Tượng Quan âm nghìn mắt nghìn tay chùa Bút Tháp là tác phẩm độc nhất vô nhị của nghệ thuật Phật giáo Việt Nam thế kỷ XVII. Nghệ thuật tạo tác tượng Quan âm chùa Bút Tháp có thể xem là mẫu mực, cổ điển của loại hình tượng Quan âm Thiên thủ thiên nhãn ở Việt Nam.

Pho tượng Tuyết Sơn và tượng mười sáu vị Tổ Kế Đăng là đại diện tiêu biểu cho nghệ thuật điêu khắc Phật giáo thế kỷ XVIII. Đây là những pho tượng nằm trong hệ thống tượng Phật được đánh giá là đẹp nhất trong nghệ thuật tạo hình tượng gỗ Việt Nam...

Được biết, Triển lãm sẽ diễn ra tại Bảo tàng Hưng Yên, cơ sở 1, đường Phạm Bạch Hổ, phường Phố Hiến, từ ngày 25/10 - 15/11.

Bùi Tú