

Lễ hội chơi trâu Đồ Sơn khôi phục Vòng đấu loại theo mô hình truyền thống vào ngày 8/6 âm lịch

10:03 08/01/2026

Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch vừa có Văn bản thống nhất với đề xuất của UBND thành phố Hải Phòng về việc chấp thuận cho phép UBND phường Đồ Sơn tổ chức Lễ hội chơi trâu theo mô hình truyền thống với 02 Vòng thi đấu: Vòng đấu loại (ngày 8/6 âm lịch) và Vòng chung kết (ngày 9/8 âm lịch), phù hợp với nguồn gốc Lễ hội truyền thống của địa phương và Hồ sơ Di sản văn hóa phi vật thể quốc gia.



Việc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cùng UBND thành phố Hải Phòng chấp thuận tổ chức Lễ hội chơi trâu Đồ Sơn theo mô hình truyền thống với 02 vòng thi đấu (vòng đấu loại và vòng chung kết) tạo sự phấn khởi trong Nhân dân địa phương. Việc bổ sung vòng đấu loại, thay cho mô hình nhiều năm qua chỉ tổ

chức vòng chung kết vào ngày 9/8 âm lịch, đáp ứng nguyện vọng chính đáng của Nhân dân Đồ Sơn. Thông qua vòng đấu loại, công tác tuyển chọn trâu được thực hiện chặt chẽ, góp phần nâng cao chất lượng Lễ hội, tăng sức hấp dẫn đối với du khách và tiếp tục khẳng định thương hiệu du lịch Đồ Sơn.

Trong những năm qua, UBND phường Đồ Sơn đơn vị chủ trì tổ chức Lễ hội chơi trâu Đồ Sơn – đã nghiêm túc triển khai các chỉ đạo của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và UBND thành phố Hải Phòng trong thực hiện Đề án đổi mới tổ chức, quản lý Lễ hội chơi trâu Đồ Sơn năm 2018. Theo đó, Lễ hội được điều chỉnh theo hướng giảm số lượng trâu tham gia, không tổ chức vòng đấu loại; đồng thời đẩy mạnh tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật và hội thảo khoa học nhằm tuyên truyền, khẳng định giá trị di sản văn hóa phi vật thể của Lễ hội. Công tác tổ chức, xã hội hóa, bảo đảm an ninh, an toàn; quản lý giết mổ, kinh doanh thịt trâu và thực hiện nếp sống văn minh được triển khai đồng bộ, hiệu quả; không tổ chức bán vé, tăng cường tuyên truyền về nguồn gốc, lịch sử và phần Lễ – nội dung cốt lõi của Lễ hội.



Năm 2025, với sự phối hợp của Ban Thể thao Đài Truyền hình Việt Nam, Lễ hội chơi trâu truyền thống Đồ Sơn – VTV 2025 được tổ chức an toàn, đúng quy định. Công tác truyền thông được nâng tầm, lan tỏa rộng rãi trên các kênh của VTV và nền tảng VTVgo, qua đó góp phần quảng bá hình ảnh Lễ hội ra quốc tế, thu hút sự quan tâm và đưa tin của nhiều cơ quan báo chí nước ngoài.

Bên cạnh những kết quả đạt được, công tác tổ chức Lễ hội chọi trâu Đồ Sơn vẫn còn một số hạn chế, trong đó nổi bật là chất lượng trâu tham gia thi đấu. Theo báo cáo của địa phương, do không tổ chức Vòng đấu loại, việc tuyển chọn trâu chủ yếu căn cứ vào tiêu chí về kích thước, nguồn gốc và quá trình chăm sóc, dẫn đến một số trường hợp trâu thi đấu không bảo đảm chất lượng hoặc không thể thi đấu, phải xác định kết quả bằng hình thức bốc thăm, qua đó ảnh hưởng đến hình ảnh và giá trị truyền thống của Lễ hội.

Cùng với đó, thông qua các Hội nghị tiếp xúc cử tri hằng năm và tại Hội thảo khoa học “Giải pháp bảo tồn và phát huy giá trị của Lễ hội chọi trâu Đồ Sơn – Di sản văn hóa phi vật thể quốc gia”, Nhân dân và các nghệ nhân dân gian đã nhiều lần đề xuất, kiến nghị khôi phục mô hình tổ chức Lễ hội gồm 02 vòng thi đấu (Vòng đấu loại và Vòng chung kết) theo đúng truyền thống và phù hợp với nội dung hồ sơ Di sản văn hóa phi vật thể quốc gia đã được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ghi danh tại Quyết định số 5079/QĐ-BVHTTDL ngày 27/12/2012.

Nhằm bảo tồn, nâng cao chất lượng và phát huy giá trị Di sản văn hóa phi vật thể “Lễ hội chọi trâu Đồ Sơn”, góp phần thực hiện tốt Nghị quyết của Ban Chấp hành Trung ương Đảng về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước; đồng thời đáp ứng nguyện vọng của Nhân dân, UBND thành phố Hải Phòng đã có văn bản đề nghị Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xem xét, chấp thuận cho phép UBND phường Đồ Sơn tổ chức Lễ hội chọi trâu theo mô hình truyền thống với 02 vòng thi đấu: vòng đấu loại (ngày 8/6 âm lịch) và vòng chung kết (ngày 9/8 âm lịch), phù hợp với nguồn gốc Lễ hội truyền thống của địa phương và Hồ sơ Di sản văn hóa phi vật thể quốc gia.

Quỳnh Nga (t/h)