

Liên hoan Múa rối quốc tế 2025: Sân chơi nghệ thuật gắn kết văn hóa và du lịch

09:18 28/09/2025

Từ ngày 15 đến 26/11/2025, tại Quảng Ninh sẽ diễn ra Liên hoan Múa rối quốc tế 2025 với sự tham dự của 12-15 đoàn nghệ thuật chuyên nghiệp đến từ nhiều quốc gia và vùng lãnh thổ. Đây không chỉ là sự kiện tôn vinh nghệ thuật múa rối, mà còn là cơ hội giao lưu văn hóa, quảng bá hình ảnh đất nước, con người Việt Nam tới bạn bè quốc tế.

Liên hoan Múa rối quốc tế 2025 được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức theo Kế hoạch số 4987/QĐ-BVHTTDL, là một sự kiện văn hóa - nghệ thuật quan trọng nhằm tăng cường hợp tác quốc tế, giới thiệu và quảng bá nghệ thuật múa rối Việt Nam ra thế giới. Sự kiện dự kiến quy tụ 12 đến 15 đoàn nghệ thuật múa rối chuyên nghiệp từ nhiều quốc gia và vùng lãnh thổ. Đây là một hoạt động không chỉ mang ý nghĩa nghệ thuật mà còn khẳng định vị thế văn hóa Việt Nam trong dòng chảy hội nhập toàn cầu.



Liên hoan Múa rối quốc tế 2025 là sự kiện văn hóa nghệ thuật quan trọng, góp phần tăng cường hợp tác quốc tế, quảng bá hình ảnh đất nước, con người và nghệ thuật Việt Nam ra thế giới.

Nước chủ nhà Việt Nam sẽ tham gia với các đoàn tiêu biểu như Nhà hát Múa rối Việt Nam, Nhà hát Múa rối Thăng Long, Đoàn Múa rối Hải Phòng, Nhà hát Nghệ thuật Phương Nam (TP Hồ Chí Minh) và Nhà hát Nghệ thuật Đồng Nai. Các đơn vị sẽ mang đến những chương trình, vở diễn, tiết mục đặc sắc, có chất lượng nghệ thuật cao, chưa từng đạt giải tại các kỳ Liên hoan múa rối quốc tế tổ chức tại Việt Nam trước đây.

Đối với các đoàn nghệ thuật quốc tế, Ban Tổ chức cũng đặt ra yêu cầu tương tự: chương trình dự thi phải có chất lượng nghệ thuật cao, mang đậm bản sắc văn hóa từng quốc gia và chưa từng tham dự hay đạt giải tại các kỳ liên hoan trước. Với tiêu chí này, Liên hoan Múa rối quốc tế 2025 hứa hẹn đem đến cho công chúng một “bữa tiệc nghệ thuật” phong phú, đa sắc màu.

Các thể loại múa rối tham gia vô cùng đa dạng, từ rối nước – loại hình nghệ thuật đặc trưng của Việt Nam – đến rối cạn như rối que, rối tay, rối đen, rối bóng, rối mặt nạ... Mỗi loại hình đều có cách biểu đạt riêng, thể hiện sự sáng tạo không ngừng của các nghệ sĩ. Đặc biệt, múa rối nước Việt Nam nhiều lần gây ấn tượng mạnh trên sân khấu quốc tế, sẽ tiếp tục là điểm nhấn của kỳ Liên hoan này.

Không chỉ dừng lại ở các buổi biểu diễn, liên hoan còn có nhiều hoạt động đồng hành như lễ khai mạc, bế mạc, tổng kết trao giải và các chương trình tham quan di tích, thắng cảnh Quảng Ninh. Điều này không chỉ giúp các đoàn nghệ thuật quốc tế có thêm cơ hội tìm hiểu văn hóa, lịch sử Việt Nam, mà còn quảng bá hình ảnh một đất nước mến khách, giàu bản sắc và an toàn cho du khách.

Quảng Ninh, nơi đăng cai Liên hoan, vốn là một địa phương có thế mạnh về du lịch với di sản thiên nhiên thế giới Vịnh Hạ Long. Khi tổ chức sự kiện tại đây, Ban Tổ chức mong muốn gắn kết chặt chẽ giữa văn hóa và du lịch, biến Liên hoan Múa rối quốc tế 2025 thành một điểm nhấn trong hành trình quảng bá Việt Nam tới bạn bè năm châu.

Liên hoan Múa rối quốc tế cũng được xem là dịp để giới nghệ sĩ Việt Nam giao lưu, học hỏi kinh nghiệm, tiếp thu tinh hoa văn hóa của các quốc gia trong quá trình sáng tạo nghệ thuật. Đây là cơ hội để nghệ thuật múa rối Việt Nam tiếp tục khẳng định vị thế trên bản đồ nghệ thuật thế giới, đồng thời khơi dậy niềm tự hào và tình yêu nghệ thuật trong công chúng trong nước.

Bên cạnh đó, sự kiện còn có ý nghĩa quan trọng với công tác quản lý Nhà nước. Thông qua liên hoan, cơ quan quản lý có cơ sở đánh giá khách quan thực trạng nghệ thuật múa rối, từ đó đề ra định hướng phát triển trong tương lai. Múa rối không chỉ là loại hình nghệ thuật truyền thống mà còn có tiềm năng trở thành

một trong những ngành công nghiệp văn hóa, góp phần vào sự phát triển kinh tế - xã hội của đất nước.

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch yêu cầu liên hoan phải được tổ chức với tinh thần trang trọng, chuyên nghiệp, tiết kiệm, đồng thời đẩy mạnh truyền thông để sự kiện có sức lan tỏa mạnh mẽ. Cục Nghệ thuật biểu diễn được giao chủ trì, phối hợp cùng các đơn vị liên quan triển khai kế hoạch, đảm bảo Liên hoan Múa rối quốc tế 2025 diễn ra thành công.

Có thể nói, Liên hoan Múa rối quốc tế 2025 là cơ hội đặc biệt để tôn vinh nghệ thuật múa rối, gắn kết các nền văn hóa, đồng thời quảng bá hình ảnh Việt Nam ra thế giới. Đây sẽ là dịp để công chúng trong và ngoài nước cùng hòa mình vào không gian nghệ thuật giàu tính sáng tạo, đồng thời khẳng định vai trò của văn hóa như một “cầu nối” đưa Việt Nam hội nhập sâu rộng với bạn bè quốc tế.

Thiên Trường