

Mẫu nhí Nguyễn Lưu Hoài An tỏa sáng tại Lễ hội Áo dài Hà Nội 2025

21:29 16/11/2025

Mới đây, người mẫu nhí Nguyễn Lưu Hoài An đã trở thành một trong những gương mặt nổi bật tại Lễ hội Áo dài Du lịch Hà Nội 2025 khi đảm nhận vai trò First Face cho bộ sưu tập “Hạt Vàng” của nhà thiết kế (NTK) Nhật Thực.



Với phong thái tự tin, điềm tĩnh và khả năng làm chủ sân khấu đáng kinh ngạc ở độ tuổi thiếu nhi, Hoài An đã tạo nên màn mở màn ấn tượng, góp phần lan tỏa tinh thần truyền thống mà bộ sưu tập hướng đến.

Ngay từ những bước catwalk đầu tiên, Hoài An đã thu hút người xem bằng sự mạnh mẽ, dứt khoát nhưng vẫn giữ nét mềm mại và trong trẻo. Những chuyển động chắc chắn, ánh mắt sắc nét và biểu cảm tinh tế đã giúp cô bé truyền tải trọn vẹn tinh thần mà NTK Nhật Thực gửi gắm trong “Hạt Vàng”. Tại đó, em thể hiện sự tự tin và niềm tự hào về áo dài Việt.



Chương trình “Em Yêu Hà Nội” là hoạt động dành cho trẻ em lần đầu tiên xuất hiện trong khuôn khổ Lễ hội Áo dài Du lịch Hà Nội. Sự kiện mang thông điệp: Hãy yêu di sản, yêu áo dài - vì đó là linh hồn Việt Nam. Áo dài không chỉ là trang phục truyền thống mà còn là ký ức, văn hóa và biểu tượng kết nối các thế hệ. Với trẻ em, mỗi tà áo là bài học đầu tiên về lòng yêu nước, về cội nguồn, về

niềm tự hào dân tộc.



Chính vì vậy, việc Hoài An được lựa chọn mở màn cho bộ sưu tập chủ đề di sản có ý nghĩa đặc biệt, thể hiện tinh thần mà chương trình muốn hướng tới: bồi đắp tình yêu văn hóa Việt cho thế hệ trẻ.

Không chỉ dừng lại ở vai trò First Face của “Hạt Vàng”, Nguyễn Lưu Hoài An còn góp mặt trong đêm bế mạc Lễ hội Áo dài Hà Nội 2025 với mẫu thiết kế lấy cảm hứng từ chuồn chuồn tre Thạch Xá, trong bộ sưu tập “Tinh hoa Di sản” - cũng của NTK Nhật Thực.



Với chủ đề chủ đạo của Lễ hội Áo dài Hà Nội 2025, bộ sưu tập “Tinh hoa di sản” không chỉ giới thiệu những mẫu áo dài được chăm chút trong từng đường kim nét cắt, mà còn trở thành cầu nối để khơi gợi và tôn vinh giá trị của các làng nghề truyền thống Hà Nội. Mỗi thiết kế là một cách kể chuyện, như lời tri ân gửi tới những nghệ nhân đã miệt mài gìn giữ và bồi đắp kho tàng văn hóa dân tộc

qua nhiều thế hệ.



Tại bộ sưu tập, những tinh hoa làng nghề lâu đời như gốm sứ Bát Tràng, cốm Làng Vòng, khảm trai Chuôn Ngọ, mây tre đan Phú Vinh, lụa Vạn Phúc, nón lá Làng Chuông, tò he Xuân La, thêu Quất Động, chuồn chuồn tre Thạch Xá... được “đưa lên tà áo”, tái hiện bằng ngôn ngữ thời trang hiện đại nhưng vẫn giữ nguyên chiều sâu văn hóa. Bộ sưu tập “Tinh hoa di sản” vì thế không chỉ là những thiết kế mới mẻ, mà còn là hành trình quảng bá văn hóa, lan tỏa niềm tự hào về di sản thủ công truyền thống của Thăng Long - Hà Nội.



Sự trưởng thành trong phong cách biểu diễn cùng khả năng cảm thụ nghệ thuật của Hoài An đã biến những khoảnh khắc xuất hiện của cô bé thành điểm nhấn cho cả hai đêm diễn. Dù còn nhỏ tuổi, Hoài An cho thấy sự nghiêm túc, chuyên nghiệp và bản lĩnh sân khấu mà nhiều người mẫu nhí mong muốn đạt tới. Điều đó khiến cô bé trở thành gương mặt nổi bật trong thế hệ người mẫu nhí hiện nay.

NTK Nhật Thực bày tỏ niềm vinh dự khi được mời tham gia chương trình “Em Yêu Hà Nội” và tự hào khi các người mẫu nhí, trong đó có Hoài An, được Sở Du lịch Hà Nội trao tặng cúp vinh danh và giấy chứng nhận. Theo NTK, đây không chỉ là phần thưởng cho nỗ lực của các em nhỏ mà còn là động lực để thế hệ trẻ tiếp tục yêu mến, gìn giữ và lan tỏa văn hóa áo dài.

PV