

Múa vòng của thổ dân Mỹ kết hợp cùng âm nhạc truyền thống Việt Nam

10:21 13/06/2025

Đây là hoạt động hợp tác văn hoá mang dấu ấn đặc sắc giữa Nhà triển lãm Việt Nam và Nhà triển lãm Hoa Kỳ trong khuôn khổ EXPO 2025.

Ngày 12/6, tại Nhà Triển lãm Việt Nam tại EXPO 2025 Osaka, Kansai, Nhật Bản, lần đầu tiên diễn ra màn trình diễn nghệ thuật độc đáo kết hợp giữa vũ điệu dân gian múa vòng, múa lông vũ của thổ dân Mỹ và âm nhạc truyền thống của Việt Nam.

Đây là hoạt động hợp tác văn hoá mang dấu ấn đặc sắc giữa Nhà triển lãm Việt Nam và Nhà triển lãm Hoa Kỳ trong khuôn khổ EXPO 2025.



Các nghệ sĩ thổ dân Mỹ biểu diễn múa vòng và múa lông vũ trong không gian âm nhạc truyền thống Việt Nam tại EXPO 2025 Osaka.
Ảnh: Cục Hợp tác quốc tế (Bộ VH TT & DL)

Với chủ đề "A Circle of Music and Dance" (Vòng tròn Âm nhạc và Vũ điệu), các nghệ sĩ của Nhà triển lãm Việt Nam và Nhà triển lãm Hoa Kỳ mong muốn gửi gắm thông điệp về sự kết nối giữa con người với con người thông qua âm nhạc, nghệ thuật, chung tay xây dựng một tương lai tốt đẹp hơn.

Chương trình có sự tham gia của nghệ sĩ khách mời Steve Wikviya Larance và Shandien Sonwai Larance thuộc gia đình thổ dân Mỹ có truyền thống lâu đời về múa vòng, từng biểu diễn tại Nhà Trắng và đạt được nhiều giải thưởng danh giá.

Bên cạnh màn trình diễn múa vòng, khán giả còn được thưởng thức điệu múa lông vũ sôi động, đầy màu sắc. Với sự kết hợp âm thanh độc đáo từ các nhạc cụ truyền thống của Việt Nam như đàn bầu, đàn t'rưng qua phần trình diễn của các nghệ sĩ đến từ Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam, màn biểu diễn múa vòng và múa lông vũ trở nên sáng tạo và quyến rũ hơn bao giờ hết, khiến khán giả trầm trồ, ngạc nhiên và không ngớt lời khen ngợi.

Đặc biệt, tiết mục biểu diễn múa vòng và múa lông vũ trên nền nhạc Chiếc khăn Piêu đã để lại ấn tượng sâu sắc trong lòng khán giả, tạo nên một bầu không khí sôi động tại Nhà triển lãm Việt Nam.

Tại đây, khán giả đã bày tỏ sự thích thú trước màn song tấu sáo truyền thống của thổ dân Mỹ và sáo trúc truyền thống Việt Nam qua phần thể hiện của nghệ sĩ Steve Wikviya Larance và nghệ sĩ Hải An.

Theo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (VHTT&DL), giao lưu nghệ thuật quốc tế đã trở thành hoạt động truyền thống và hiệu quả của Nhà Triển lãm Việt Nam tại các kỳ Triển lãm Thế giới. Không chỉ nhằm tôn vinh di sản văn hóa dân tộc và quảng bá nhạc cụ truyền thống Việt Nam ra thế giới, Nhà Triển lãm Việt Nam còn hướng tới việc giới thiệu một hình ảnh Việt Nam trẻ trung, sáng tạo và giàu bản sắc.

Tiếp nối thành công của buổi biểu diễn giao lưu tại EXPO 2025 Osaka, Kansai, thời gian tới, khán giả sẽ tiếp tục được thưởng thức những màn trình diễn kết hợp đặc sắc giữa Việt Nam và các quốc gia như Malaysia, Indonesia, Bồ Đào Nha....

Theo chinhphu.vn