

Nghề làm sách thủ công ở Hà Nội - hành trình người trẻ đánh thức di sản tưởng như đã ngủ quên

09:12 15/11/2025

Giữa thời đại số hóa, khi mọi ghi chép dần chuyển lên màn hình, những cuốn sổ tay làm hoàn toàn bằng tay lại bất ngờ trở thành lựa chọn của nhiều bạn trẻ Hà Nội. Từ không gian nhỏ bé trong những con phố yên tĩnh, nghề làm sách thủ công đang được hồi sinh bằng sự tỉ mỉ, sáng tạo và tình yêu dành cho những giá trị chậm rãi.

Ở một góc phố cũ, tiếng kéo cắt giấy, tiếng dùi xuyên qua gáy sổ và mùi da thuộc thoảng trong không gian nhỏ đang mở ra một thế giới đối lập với nhịp sống vội vàng của Hà Nội. Đó là nơi những người trẻ dành hàng giờ để cắt giấy, khâu từng đường chỉ, ép bìa và hoàn thiện một cuốn sổ tay duy nhất không cái nào giống cái nào. Chính sự độc bản này đã khiến nghề làm sách thủ công trở lại đầy sức hút.



Những cuốn sổ được làm hoàn toàn bằng tay, mỗi cuốn có một dấu ấn riêng không trùng lặp.

Nhiều bạn trẻ tìm đến sổ tay thủ công không chỉ để ghi chép mà để cảm nhận một nhịp sống chậm hơn. Một sổ coi đó là nơi lưu giữ tâm sự, viết điều ước, còn người khác chọn làm quà tặng bởi sự chân thành thể hiện qua từng chi tiết nhỏ. “Cầm một cuốn sổ làm bằng tay có cảm giác rất khác, như chạm vào một phần câu chuyện của người tạo ra nó” một bạn trẻ chia sẻ.

Sự hồi sinh của nghề phần nào đến từ mạng xã hội. Những đoạn video ghi lại công đoạn khâu sống sổ, đóng bìa, đánh giấy nhanh chóng lan tỏa và thu hút hàng trăm nghìn lượt xem. Tuy vậy, điều giữ chân khách hàng vẫn đến từ sự chần chừ và niềm tin vào tay nghề của những người thợ trẻ. Một lỗi nhỏ ở gáy sổ hay chỉ không đều cũng đủ khiến họ làm lại từ đầu sự cẩn trọng mà máy móc không thể thay thế.



Giới trẻ Hà Nội tìm đến sổ tay thủ công như một cách sống chậm và lưu giữ cảm xúc.

Điểm thú vị là mỗi xưởng làm sổ tại Hà Nội đều mang một dấu ấn riêng. Có nơi theo phong cách cổ điển với bìa da thủ công, có nơi tạo nên những cuốn sổ tối giản lấy cảm hứng từ Nhật Bản, và cũng không ít xưởng trẻ kết hợp minh họa, in riso hay letterpress để tạo ra những phiên bản giới hạn đầy nhiếp ảnh tính. Dẫu phong cách khác nhau, tất cả đều chung một tinh thần: làm chậm để tạo nên sản phẩm bền bỉ.

Hà Nội vốn được biết đến như cái nôi của nhiều nghề thủ công tinh tế. Sự trở lại của nghề làm sách thủ công không chỉ là trào lưu của giới trẻ mà còn là dấu hiệu cho thấy các giá trị truyền thống vẫn có cơ hội sống mạnh mẽ giữa thời hiện đại, miễn là được thổi vào đó tinh thần sáng tạo và câu chuyện của thế hệ hôm nay.

Trong bối cảnh mọi thứ diễn ra quá nhanh, những cuốn sổ thủ công mang lại cảm giác ấm áp của sự dụng công. Nó nhắc nhở rằng giữa vô vàn công nghệ, Hà Nội vẫn còn những góc nhỏ nơi người trẻ chọn sống chậm, chọn làm đẹp bằng đôi tay của mình và giữ lại những giá trị tưởng chừng đã bị lãng quên.

Minh Thắm