

Ngôi làng duy nhất còn giữ nghề làm khăn xếp ở miền Bắc

15:16 14/11/2024

Thôn Giáp Nhất (thị trấn Nam Giang, huyện Nam Trực, tỉnh Nam Định) được biết đến là nơi duy nhất ở miền Bắc có nghề truyền thống làm khăn xếp. Trải qua bao thăng trầm của lịch sử, đến nay, nghề vẫn được lưu truyền và phát triển.

Người dân thôn Giáp Nhất không rõ nghề làm khăn xếp có tự bao giờ. Cũng không có ai biết ông tổ nghề là vị nào. Họ chỉ biết rằng, nghề làm khăn xếp được truyền lại từ đời này qua đời khác.



Để làm ra được 1 chiếc khăn xếp, người thợ phải trải qua 7 công đoạn



Mỗi vòng quần nếp, kiểu dáng và màu sắc khăn xếp dành riêng cho từng độ tuổi và trong từng dịp sử dụng cụ thể.



Trong các khâu làm khăn xếp thì việc trang trí họa tiết cho sản phẩm cần người thợ có tay nghề cao, và có năng khiếu về hội họa.



Tinh hoa nghệ khăn xếp Giáp Nhất được thể hiện qua từng nếp sản phẩm khi hoàn thiện



Hiện Giáp Nhất đang làm ra khoảng 10 loại khăn xếp thịnh hành trên thị trường



Những chi tiết khó đòi hỏi người thợ phải có sự tập trung, kiên trì, tỉ mỉ, khéo léo mới làm ra được sản phẩm khăn xếp hoàn hảo.



Có những công đoạn có thể sử dụng máy móc gia công để tăng năng suất lao động.



Rất khó có thể xếp được một chiếc khăn đẹp và như ý



Trên khuôn gỗ mộc, công việc của người thợ lặp đi lặp lại: Quấn dán vải khăn quanh khuôn gỗ, vừa quấn vừa điều chỉnh sao cho các lớp vải trên khăn phải đều đặn, chắc chắn.



Khi khăn xếp đã thành hình trên khuôn, công đoạn cuối cùng là mang phơi nắng cho các lớp keo khô lại.



1.

Những sản phẩm khăn xếp quen thuộc của Giáp Nhất mà chúng ta hay gặp trong các hội hè, nghệ thuật hầu đồng, hay các nghi lễ tâm linh tại các lễ hộigóp phần bảo tồn và phát huy những giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc Việt Nam.

Vân Anh