

Phú Thọ lan tỏa sức sống từ những câu lạc bộ văn nghệ quần chúng

19:09 24/10/2026

Phong trào văn hóa, văn nghệ quần chúng tại Phú Thọ ngày càng phát triển, thu hút đông đảo người dân tham gia. Hoạt động của các câu lạc bộ không chỉ làm phong phú đời sống tinh thần mà còn góp phần gìn giữ, lan tỏa giá trị văn hóa truyền thống vùng Đất Tổ.

Tại Phú Thọ, các câu lạc bộ (CLB) văn nghệ quần chúng góp phần quan trọng trong việc bảo tồn, phát huy di sản văn hóa phi vật thể. Nhiều loại hình nghệ thuật truyền thống như Hát Xoan, hát Ghẹo, trống quân Đức Bấc, Ca trù, hát Vần, Sinh Ca, Soọng cô cùng các hình thức diễn xướng dân gian của đồng bào Mường, Dao, Mông được duy trì và lan tỏa. Các CLB thường xuyên biểu diễn tại lễ hội, sự kiện địa phương, đặc biệt là dịp Giỗ Tổ Hùng Vương - Lễ hội Đền Hùng, góp phần đưa di sản đến gần hơn với người dân và du khách.



Câu lạc bộ văn nghệ, thể thao Minh Tân, xã Sông Lô duy trì tập luyện thường xuyên, tạo sân chơi văn hóa tinh thần. (Ảnh: Báo Phú Thọ)

Lần đầu tham gia biểu diễn tại Lễ hội Đền Hùng, chị Bùi Thị Nỉ, xã Dũng Tiến, không giấu được niềm vui và sự háo hức. Chị chia sẻ, ngay khi nhận tin được tham gia, các thành viên trong đội văn nghệ đã tích cực tập luyện, lựa chọn

những tiết mục đặc sắc để phục vụ Nhân dân và du khách tại Hội trại văn hóa. Đây cũng là dịp để các đội văn nghệ giao lưu, học hỏi và trao đổi kinh nghiệm.

Không chỉ tạo sân chơi nghệ thuật, các CLB còn góp phần gắn kết cộng đồng, tăng cường giao lưu giữa các thế hệ và xây dựng đời sống văn hóa tại khu dân cư. Thông qua những lời ca, điệu múa gần gũi, phong trào văn nghệ quần chúng còn góp phần tuyên truyền chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, vận động người dân chung tay xây dựng nông thôn mới và nếp sống văn minh.

Nhằm nâng cao chất lượng các chương trình văn nghệ quần chúng, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Phú Thọ thường xuyên tổ chức tập huấn, bồi dưỡng nghiệp vụ cho các hạt nhân văn nghệ tiêu biểu tại các câu lạc bộ, đội văn nghệ. Qua đó, giúp các thành viên nâng cao kỹ năng biểu diễn, sáng tác, dàn dựng chương trình, tiểu phẩm, góp phần bảo tồn và phát huy những giá trị văn hóa truyền thống.

Từ hoạt động của các câu lạc bộ, nhiều hạt nhân văn nghệ trẻ được phát hiện, bồi dưỡng và truyền dạy kinh nghiệm, từng bước trở thành lực lượng kế cận, tiếp nối phong trào văn nghệ quần chúng. Đây cũng là cách để những làn điệu dân ca, hình thức diễn xướng dân gian được trao truyền qua các thế hệ, tiếp tục hiện diện trong đời sống cộng đồng.



Văn nghệ quần chúng là điểm nhấn văn hóa đặc sắc trong chương trình Giỗ Tổ Hùng Vương - Lễ hội Đền Hùng. (Ảnh: Báo Phú Thọ)

Cùng với công tác đào tạo, các xã, phường trên địa bàn tỉnh chú trọng đầu tư cơ sở vật chất, bố trí kinh phí và huy động nguồn lực xây dựng, nâng cấp nhà văn hóa thôn, tổ dân phố; bổ sung trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa, thể thao. Hệ thống thiết chế văn hóa cơ sở từng bước được hoàn thiện, tạo điều kiện thuận lợi để người dân tham gia sinh hoạt, sáng tạo và hưởng thụ văn hóa.

Những nỗ lực này góp phần nâng cao chất lượng hoạt động của các câu lạc bộ, đội văn nghệ, đồng thời tạo môi trường để phong trào văn hóa quần chúng phát triển bền vững. Qua đó, người dân không chỉ có thêm sân chơi tinh thần lành mạnh mà còn nâng cao ý thức gìn giữ bản sắc văn hóa quê hương, tăng cường sự gắn kết trong cộng đồng.

Sức sống của các câu lạc bộ văn nghệ quần chúng tại Phú Thọ thể hiện tình yêu nghệ thuật và niềm tự hào về truyền thống quê hương của người dân Đất Tổ. Từ những câu hát, điệu múa và hình thức diễn xướng dân gian, các giá trị văn hóa được gìn giữ, bồi đắp và lan tỏa, trở thành nguồn lực tinh thần góp phần xây dựng đời sống văn hóa phong phú, giàu bản sắc trên quê hương cội nguồn dân tộc.

Chi Chi (t/h)