TẠP CHÍ ĐIỆN TỬ
THƯƠNG HIỆU & CÔNG LUẬN

Tâm sự đầy xúc động về Mỹ Tâm của nhiếp ảnh gia Jundat

13:20 26/12/2016

Sau khi clip ghi lại hình ảnh ca sỹ Mỹ Tâm song ca ca khúc Sầu tím thiệp hồng tại Chương trình giao lưu ủng hộ nạn nhân chất độc màu da cam được chia sẻ rộng rãi trên mạng xã hội; mới đây, nhiếp ảnh gia Jundat, người đồng hành cùng Mỹ Tâm đã có những chia sẻ đầy xúc động về sự chân thành, giản dị của Mỹ Tâm – ngôi sao hạng A không màu mè "chảnh chọe"...

THCL Sau khi clip ghi lại hình ảnh ca sỹ Mỹ Tâm song ca ca khúc Sầu tím thiệp hồng tại Chương trình giao lưu ủng hộ nạn nhân chất độc màu da cam được chia sẻ rộng rãi trên mạng xã hội; mới đây, nhiếp ảnh gia Jundat, người đồng hành cùng Mỹ Tâm đã có những chia sẻ đầy xúc động về sự chân thành, giản dị của Mỹ Tâm – ngôi sao hạng A không màu mè "chảnh chọe"...



Anh chia sẻ: *“Phố xá như nêm giữa đêm giáng sinh. Chúng tôi lết trên đường mất 20 phút để đi đoạn đường nếu đi bộ mất 10 phút để ra đến Cung Hữu Nghị. Và quả thật là thời gian 30 phút để từ Cung đến Times City thật là ngắn ngủi*

vào thời khắc này. Một xe máy chạy trước kiểm tra ùn tắc. Nhưng vẫn phải qua những con đường đông đúc.
Chúng tôi chả kịp để ý, những đôi bạn, gia đình ấm cúng cùng nhau đi đón lễ. Chả kịp để ý những nụ cười hạnh phúc và những cái ôm ấm áp. Chỉ kịp thấy, đường nào cũng đông.
Ở Timescity, quyết định nhanh chỗ ăn tối vì đã ai được ăn đâu.
Một góc phố bớt đông xa trung tâm, một sân khấu nhỏ không khán giả.
- Tâm hỏi: Người ta đang test âm thanh đúng không bạn?
- Trả lời: Sân khấu của những bạn khuyết tật.
Tâm hỏi: Sao không có ai nghe hát? Ơ bạn ý đang hát kìa. Có cách nào ủng hộ không?
- Trả lời : Họ có hòm quyên góp. Chúng ta có thể ủng hộ.
- Tâm lại nói: Thế quay đầu xe đi, tìm cách quay lại ủng hộ đi. Đường hơi đông nhỉ, có khó quay lại không? Thôi quay lại đi, mình có thể ủng hộ các bạn ấy bằng cách cổ vũ này, tặng hoa này...
- Trả lời : okieeee!
Chúng tôi đỗ xe và hình như các bạn khiếm thị phần nào lờ mờ nhận ra có một cái xe tự nhiên đỗ gần chỗ các bạn ấy. Một bạn nhỏ cùng nhóm hỏi tôi ngập ngừng. Tôi chờ mãi không thấy nhắc tên.Tôi trả lời nhanh nhảu "ý em là chị Mỹ Tâm đúng không. Đúng rồi em". Lúc đó, tôi quên mất rằng bạn ấy cũng có thị lực không tốt...

Tâm xuống xe trong sự bất ngờ, tôi chỉ nghĩ Tâm sẽ nhờ bạn trợ lý góp tiền và tặng hoa bạn ca sỹ kia. Nhưng khi kịp nhận ra thì tôi chỉ thấy Tâm ôm theo bó hoa, khoác ra ngoài bộ đồ diễn chưa kịp thay bằng một chiếc áo khoác kín đáo. Lặng lẽ đứng nghe.
Rồi khi ca khúc kết thúc. Cô ấy hú hét bằng giọng của một cô gái có thanh quản mơ ước của nhiều người. Rồi phi lên tặng hoa và trò chuyện. Cũng chả giới thiệu mình là ai. Chỉ nói quê Đà Nẵng và tên Tâm. Sau tôi mới biết, Tâm sợ bạn ấy sẽ khớp khi biết rằng Mỹ Tâm đang trò chuyện cùng.
Rồi chả ngờ hơn nữa, Tâm đề nghị hát cùng. Và muốn bạn ấy chọn bài. Tâm tìm lời trên điện thoại, vừa hát vừa xem lời. Và chả ngờ, cô ấy hát nghiêm túc một ca khúc bolero.
Cảm giác sao để diễn tả nhỉ? Cả Thủ đô đâu cũng đông. Hai sân khấu chúng tôi diễn đều đông nghịt khán giả. Và bây giờ, chúng tôi đang ở một sân khấu không một khán giả. Bạn trai khiếm thị và Tâm đều say sưa hát. Góc phố đông dần, tôi cay cay sống mũi khi thấy nhiều người dừng lại và cùng nhau ủng hộ vào hòm quyên góp.
Sau đó Tâm mới nói tên với bạn trẻ. Và hai người trò chuyện...

Tôi cầm điện thoại chụp ghi lại kỷ niệm từ ngay phút đầu. Vừa chụp vừa nghĩ, liệu chúng tôi có bị bảo là làm màu khi share hình ảnh này. Xã hội màu mè này khiến một người như tôi cũng phải gợn gợn.
Và rồi tôi kệ, tôi bật livestream. Quay khắp nơi với cảm xúc khó tả. Chỉ nhớ được, tôi cảm thấy vui.
Quả thật là có những lúc như thế, chả có giây nào để cân nhắc nên hay không khi chia xẻ hình ảnh ấm áp này. Giữa một xã hội tìm đủ mọi lý do để đánh bóng cá nhân.

Khi đã rời nơi đó, Tâm trêu tôi: Gan nhỉ...
Hình như có mỗi tôi dám "tự tung tự tác" hình ảnh của Tâm. Không biết bao lần, Tâm đã giận tôi. Thì tôi gan quá mà!
Câu trả lời lần này cực đơn giản "Jun cũng lăn tăn, nhưng mình đàng hoàng mà, có Tâm mà. Ai áp đặt gì kệ, câu chuyện hôm nay rất ấm áp".

Thế đấy. Chúng tôi đã lao động miệt mài cả tối. Xa nhà, xa người thân đi làm việc. Nhưng sau cùng, chúng tôi cảm thấy hạnh phúc vì đơn giản là làm được sân khấu trống khách thành một góc phố kín người. Động viên các bạn khuyết tật và phần nào làm mọi người vui hơn. Nói chung, khó để diễn đạt bằng câu bằng từ cái hạnh phúc này lắm.
Cá nhân tôi chỉ nghĩ, các em hôm nay ở sân khấu nhỏ đó. Họ sẽ có một kỷ niệm khó quên. Tôi mà ở vị trí của họ, tôi sẽ cấu thật đau vào chính mình xem có phải đang mơ hay không. Một giấc mơ đẹp...".



Có lẽ, hiếm có ca sỹ hạng A nào lại giản dị như Mỹ Tâm, lại có "tình" như Mỹ Tâm. Bởi ngay cả lúc giới thiệu với đoàn nghệ thuật, cô cũng chỉ nói mình tên Tâm ở Đà Nẵng mà không nói rằng mình là ca sỹ Mỹ Tâm. Và ngay trong clip, khi thấy khán giả tới đông, cô cũng nói rằng mọi người để xe gọn gàng tránh tắc đường, ảnh hưởng đến giao thông…

Sau những dòng chia sẻ của nhiếp ảnh gia Jundat, người hâm mộ lại có một cách nhìn thật khác về Mỹ Tâm, một ca sỹ đôn hậu như chính tên của cô – Mỹ Tâm!

Quang Nam