

Tân Lĩnh (Lào Cai): Sẵn sàng cho mùa hội lớn Đền Đại Cại 2026

09:04 26/02/2026

Trong không khí rộn ràng đầu xuân mới, Nhân dân xã Tân Lĩnh đang khẩn trương hoàn tất các khâu chuẩn bị cho Lễ hội Đền Đại Cại năm 2026 - sự kiện văn hóa tâm linh tiêu biểu, hứa hẹn mang đến không gian lễ hội trang nghiêm, giàu bản sắc, thu hút đông đảo người dân và du khách thập phương.



Khuôn viên Đền Đại Cại được chỉnh trang khang trang, sẵn sàng đón Nhân dân và du khách về dự lễ hội xuân 2026.

Không gian hội tụ linh khí và truyền thống

Theo kế hoạch của UBND xã Tân Lĩnh, Lễ hội Đền Đại Cại sẽ diễn ra trong hai ngày 03 - 04/3/2026 (tức ngày 15 - 16 tháng Giêng năm Bính Ngọ) tại khu di tích Đền Đại Cại. Đến thời điểm này, các khâu chuẩn bị đang được triển khai đồng bộ, bảo đảm lễ hội diễn ra trang trọng, tiết kiệm, đúng quy định, giữ gìn trọn vẹn các giá trị văn hóa truyền thống.

Các nghi lễ chính như dâng hương tưởng niệm liệt sĩ, rước lễ từ khu khảo cổ Chùa Bến Lăn, tế lễ tại đền, tụng kinh, cúng thiên địa... sẽ được thực hiện theo nghi thức cổ truyền, thể hiện lòng thành kính của cộng đồng đối với tiền nhân và các bậc thần linh.

Điểm nhấn của lễ hội năm nay là hoạt động giới thiệu Di tích Hắc Y – quần thể khảo cổ có giá trị lịch sử đặc biệt của địa phương – thông qua triển lãm ảnh và hiện vật ngay tại khuôn viên đền. Hoạt động này góp phần giúp người dân và du khách hiểu sâu hơn về chiều dày lịch sử, văn hóa của vùng đất Tân Lĩnh.

Song song với phần lễ là phần hội sôi động với nhiều trò chơi dân gian đậm bản sắc như: ném còn, đấu vật, chọi dê, bịt mắt bắt vịt, thi giã bánh giầy, đi cà kheo, kéo co, đẩy gậy, giải bóng chuyền nam mở rộng... Những hoạt động này không chỉ tạo không khí vui tươi đầu xuân mà còn góp phần bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống của đồng bào các dân tộc.

Bên cạnh đó, các chương trình nghệ thuật buổi tối như diễn xướng hầu đồng, chương trình văn nghệ với chủ đề “Đại Cại – nơi hội tụ linh khí đất trời và lan tỏa bản sắc”, nghi thức thả đèn hoa đăng cầu bình an... sẽ được tổ chức công phu, hài hòa giữa yếu tố nghệ thuật và tâm linh, đồng thời bảo đảm an toàn cho người tham gia.



Ông Triệu Văn Huấn – Phó Chủ tịch UBND xã Tân Lĩnh – trao đổi với phóng viên về công tác chuẩn bị Lễ hội Đền Đại Cại năm 2026.

Quảng bá sản vật địa phương, thúc đẩy phát triển du lịch

Một điểm nổi bật khác của lễ hội là khu trưng bày sản phẩm OCOP và đặc sản địa phương với khoảng 15 gian hàng. Đây là dịp để người dân giới thiệu các sản phẩm nông sản, thủ công mỹ nghệ và ẩm thực truyền thống, góp phần quảng bá thương hiệu địa phương, mở rộng cơ hội giao thương và phát triển kinh tế gắn với du lịch trải nghiệm.

Trao đổi với phóng viên, ông Triệu Văn Huấn – Phó Chủ tịch UBND xã Tân Lĩnh – cho biết, địa phương đã chủ động xây dựng kế hoạch chi tiết, triển khai đồng bộ các nhiệm vụ từ tổ chức nghi lễ truyền thống, hoạt động văn hóa – thể thao đến phương án bảo đảm an ninh trật tự, an toàn giao thông, phòng cháy chữa cháy, vệ sinh môi trường và an toàn thực phẩm.

“Quan điểm xuyên suốt là tổ chức lễ hội trang nghiêm, lành mạnh, tiết kiệm, phát huy giá trị di sản văn hóa, đồng thời kiên quyết không để xảy ra các hoạt động mê tín dị đoan, tiêu cực”, ông Huấn nhấn mạnh.

Theo ông Huấn, năm nay lễ hội có thêm nhiều hoạt động trải nghiệm mới như triển lãm hiện vật khảo cổ, thi trưng bày đặc sản, các chương trình nghệ thuật và hoạt động văn hóa ban đêm. Công tác truyền thông cũng được đẩy mạnh trên nền tảng số nhằm quảng bá hình ảnh Tân Lĩnh – vùng đất giàu truyền thống lịch sử, văn hóa và tiềm năng du lịch – đến đông đảo du khách trong và ngoài tỉnh.

Không chỉ là hoạt động tín ngưỡng, Lễ hội Đền Đại Cại còn được xác định là sản phẩm du lịch văn hóa đặc trưng của địa phương. Việc tổ chức bài bản, văn minh, an toàn góp phần xây dựng hình ảnh điểm đến thân thiện, hấp dẫn, thúc đẩy phát triển kinh tế – xã hội và nâng cao đời sống tinh thần cho Nhân dân.

Với sự chuẩn bị chu đáo và sự đồng lòng của chính quyền, Nhân dân địa phương, Lễ hội Đền Đại Cại năm 2026 được kỳ vọng sẽ trở thành điểm hẹn văn hóa đầu xuân giàu ý nghĩa, góp phần khẳng định vị thế của Tân Lĩnh trên bản đồ du lịch văn hóa – tâm linh vùng Tây Bắc.

Đức Diện