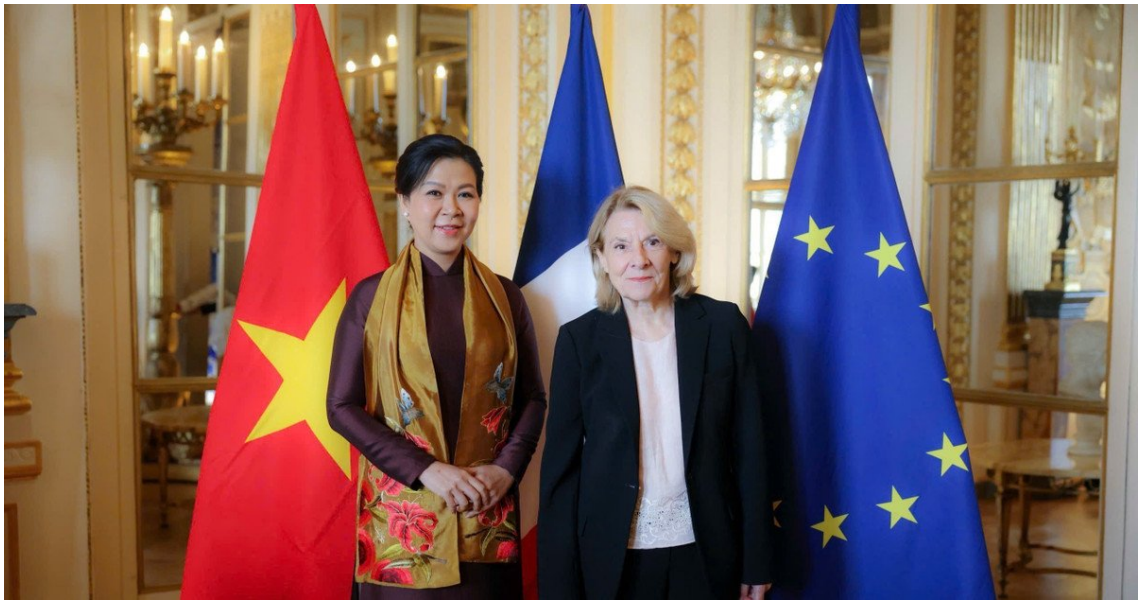
TẠP CHÍ ĐIỆN TỬ
THƯƠNG HIỆU & CÔNG LUẬN

Thúc đẩy tăng cường hợp tác văn hóa giữa Việt Nam và Pháp

20:00 11/09/2026

Trong khuôn khổ chuyến thăm chính thức của Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Tô Lâm và Phu nhân tới Cộng hòa Pháp, ngày 10/9, bà Ngô Phương Ly, Phu nhân Tổng Bí thư, Chủ tịch nước đã có cuộc gặp và trao đổi với Bộ trưởng Văn hóa Pháp Catherine Pégard.



Bà Ngô Phương Ly, Phu nhân Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Tô Lâm với Bộ trưởng Văn hóa Pháp Catherine Pégard. (Ảnh: TTXVN)

Tại cuộc gặp, Phu nhân Ngô Phương Ly đánh giá cao tâm huyết của bà Bộ trưởng cùng các cộng sự đối với lĩnh vực văn hóa; nhấn mạnh Việt Nam là một đất nước có lịch sử lâu đời, giàu bản sắc văn hóa và mong muốn giới thiệu, quảng bá văn hóa Việt Nam không chỉ đến người dân Pháp mà còn thế giới.

Chia sẻ vui mừng khi trở lại Pháp và chứng kiến quan hệ hợp tác văn hóa giữa Việt Nam và Pháp ngày càng phát triển mạnh mẽ, Phu nhân Ngô Phương Ly khuyến khích có thêm trao đổi giữa Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch Việt Nam với Bộ Văn hóa Pháp; hai nước cùng đề xuất các ý tưởng thúc đẩy hợp tác trong lĩnh vực này qua các kênh như Viện Pháp tại Việt Nam, Trung tâm Văn hóa Việt Nam tại Pháp, Đại sứ quán của mỗi nước nhằm triển khai tích cực các dự án

hiện tại và trong tương lai.

Sau “Tuần điện ảnh Việt Nam tại Pháp” năm 2025, nhân cuộc gặp lần này, Phu nhân Ngô Phương Ly đã giới thiệu với Bộ trưởng Văn hóa Pháp ý tưởng “Tuần sân khấu Việt Nam tại Pháp” dự kiến được tổ chức vào tháng 10 tới, với chuỗi các hoạt động phong phú như múa rối nước, kịch hát, múa đương đại, các trích đoạn sân khấu truyền thống… Chương trình được lên kế hoạch diễn ra tại các không gian văn hóa-nghệ thuật danh tiếng và giàu dấu ấn của Paris với mong muốn truyền tải trọn vẹn màu sắc sân khấu Việt Nam tới công chúng tại Pháp. Hiện tại, các bộ, ngành phía Việt Nam đang tích cực làm việc để chuẩn bị, bảo đảm công tác tổ chức diễn ra tốt nhất và mong muốn Pháp tiếp tục tích cực hỗ trợ.



Bà Ngô Phương Ly, Phu nhân Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Tô Lâm gặp và trao đổi với Bộ trưởng Bộ Văn hóa Pháp Catherine Pégard. (Ảnh: TTXVN)

Về phần mình, Bộ trưởng Catherine Pégard bày tỏ vinh dự được gặp Phu nhân Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Tô Lâm và hoan nghênh ý tưởng “Tuần sân khấu Việt Nam tại Pháp”, cho rằng đây là cách thiết thực nhất để quảng bá văn hóa và tăng cường giao lưu khi có sự tham gia của cả các đạo diễn Pháp tại sự kiện sắp tới.

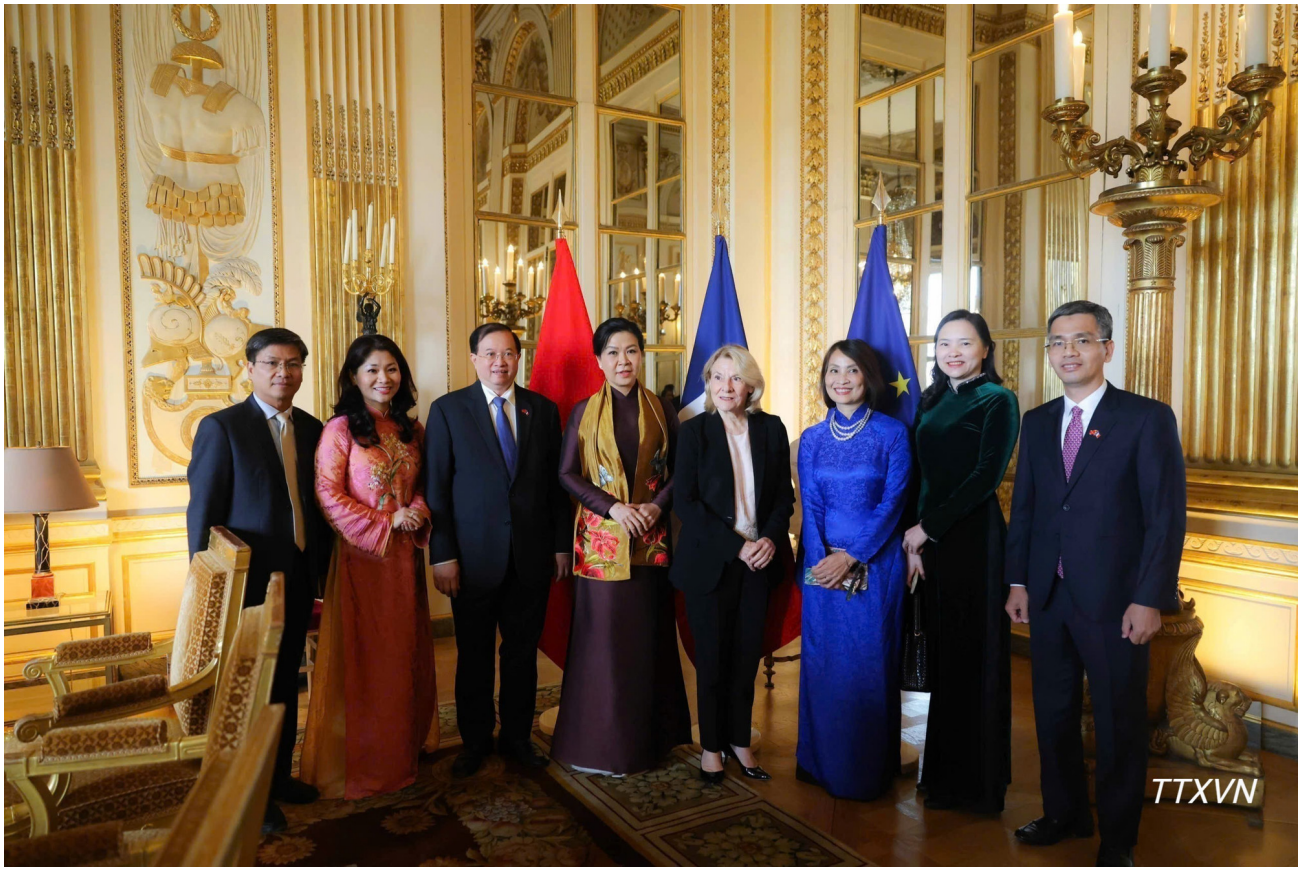
Nhất trí sẽ tiếp tục thúc đẩy hợp tác văn hóa ngày càng hiệu quả hơn nữa giữa Việt Nam và Pháp, bà Bộ trưởng nhắc lại chương trình hợp tác trên nhiều lĩnh

vực giữa Bộ Văn hóa hai nước được ký kết năm 2024. Nhiều hoạt động cụ thể đã được triển khai và mang lại kết quả hết sức tốt đẹp, trong đó có quan hệ hợp tác hiệu quả giữa Nhà hát Opera Versailles ở Paris và Nhà hát Hồ Gươm tại Hà Nội.

Tại cuộc gặp, trên cơ sở các hoạt động hợp tác hiệu quả thời gian qua, phía Việt Nam đề nghị phía Pháp tiếp tục phát huy, nhân rộng mô hình hợp tác sang nhiều lĩnh vực chuyên ngành; cung cấp thêm các tư liệu quý liên quan đến Chủ tịch Hồ Chí Minh; hỗ trợ và tạo điều kiện để điện ảnh Việt Nam được quảng bá tại Liên hoan phim Cannes; nghiên cứu thiết lập các cặp đối tác chuyên ngành trong lĩnh vực văn hóa giữa hai nước.

Thông báo về việc Lễ hội Văn hóa Thế giới lần thứ hai sẽ diễn ra tại thủ đô Hà Nội vào đầu tháng 10 tới, phía Việt Nam trân trọng gửi lời mời Pháp cử đoàn tham dự; cử giám khảo và gửi tác phẩm tham dự Liên hoan Phim Quốc tế Hà Nội lần thứ 7 vào tháng 11 năm nay.

Nhất trí cao với các đề xuất từ phía Việt Nam, Bộ trưởng Catherine Pégard đề xuất hai bên có thư khẳng định về các dự án hợp tác cụ thể trong thời gian tới. Bộ trưởng cũng chia sẻ kết quả từ Hội nghị thượng đỉnh về điện ảnh. Nhấn mạnh tầm quan trọng của việc kết hợp giữa bảo tồn di sản và đổi mới công nghiệp văn hóa sáng tạo, Bộ trưởng Pháp đề xuất tổ chức các không gian triển lãm chéo tại cả hai quốc gia nhằm tăng cường giao lưu văn hóa trong tương lai.



Bà Ngô Phương Ly, Phu nhân Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Tô Lâm với Bộ trưởng Bộ Văn hóa Pháp Catherine Pégard và các đại biểu. (Ảnh: TTXVN)

Sau cuộc gặp, Bộ Văn hóa Pháp đã tổ chức lễ trao trả hiện vật Trống đồng Đông Sơn từ Bảo tàng nghệ thuật Rennes (Pháp) cho Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch Việt Nam. Phu nhân Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Tô Lâm chứng kiến sự kiện ý nghĩa này. Ông Tạ Quang Đông, Thứ trưởng Văn hóa, Thể thao và Du lịch; bà Nguyễn Thị Vân Anh, Trưởng Phái đoàn Việt Nam bên cạnh Tổ chức Giáo dục, Khoa học và Văn hóa của Liên hợp quốc (UNESCO) tại Paris cùng tham dự buổi lễ.

Tại buổi lễ, Bộ trưởng Văn hóa Pháp Catherine Pégard nêu bật vị trí trung tâm của văn hóa trong sợi dây liên kết nhân văn và trí tuệ lâu đời giữa hai quốc gia. Cả Pháp và Việt Nam đều hiểu sâu sắc giá trị của di sản văn hóa, nằm ở cốt lõi của bản sắc dân tộc và đối thoại giữa các quốc gia. Việc bàn giao trống đồng hôm nay là minh chứng tuyệt vời cho sự trân trọng di sản văn hóa, qua đó góp phần củng cố vững chắc mối quan hệ Đối tác chiến lược toàn diện giữa Việt Nam-Pháp.

Đồng tình với những chia sẻ của Bộ trưởng Văn hóa Pháp, Thứ trưởng Tạ Quang Đông cho biết sự hồi hương của hiện vật trống đồng ngày hôm nay không chỉ là việc tiếp nhận một cổ vật quý giá, mà chính là sự trở về của một biểu tượng di sản, một phần hồn cốt văn hóa thiêng liêng của dân tộc Việt Nam.

Hiện vật Trống đồng Đông Sơn được bàn giao ngày 10/9 được các nhà khoa học Pháp giám định có niên đại từ khoảng thế kỷ V trước Công nguyên với chiều cao 40,7cm, đường kính 54,5cm nặng 17,2kg. Chiếc trống được các nhân viên hải quan tịch thu tại sân bay Rennes năm 2014 vì không có giấy tờ hợp lệ và sau đó chuyển giao cho Bảo tàng Nghệ thuật Rennes bảo quản, nghiên cứu, lưu giữ.

* Tiếp nối các hoạt động ngoại giao văn hóa, trong chiều 10/9, Phu nhân Tổng Bí thư, Chủ tịch nước Tô Lâm, bà Ngô Phương Ly, và Phu nhân Tổng thống Pháp Emmanuel Macron, bà Brigitte Macron đã cùng tham quan Trường Mỹ thuật quốc gia Pháp tại Paris. Trường được thành lập năm 1817, là nơi đào tạo và bồi dưỡng nhiều họa sĩ, nhà điêu khắc, kiến trúc sư nổi tiếng và uy tín trên thế giới. Trường cũng sở hữu hơn 450 nghìn hiện vật, sách và tác phẩm nghệ thuật - một trong những bộ sưu tập công cộng lớn nhất Pháp.

Theo TTXVN