

TP. HCM khánh thành “Con đường nhiếp ảnh” - Không gian văn hoá sáng tạo mới giữa trung tâm

10:30 26/01/2026

TP. HCM vừa chính thức ra mắt Con đường nhiếp ảnh, góp phần mở rộng không gian trải nghiệm văn hóa, nghệ thuật cho người dân và du khách. Không chỉ tôn vinh giá trị của nhiếp ảnh, mô hình này còn kỳ vọng trở thành điểm nhấn văn hóa đô thị mới của thành phố.

Ngày 25/1, Sở Văn hóa và Thể thao TP. HCM tổ chức Lễ khánh thành “Con đường Nhiếp ảnh” và khai mạc triển lãm ảnh với chủ đề “Vững bước dưới cờ Đảng - Rạng rỡ thành phố Bác”.

Phát biểu khai mạc buổi lễ, ông Trần Thế Thuận, Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao TP. HCM nhấn mạnh, “Con đường nhiếp ảnh” là dấu ấn sáng tạo quan trọng, góp phần làm phong phú diện mạo đô thị, tạo không gian trải nghiệm văn hóa - nghệ thuật hiện đại, tương xứng với tầm vóc và vị thế của TP. HCM trong kỷ nguyên phát triển mới.



Lãnh đạo TP. HCM và các đại biểu tham quan "Con đường nhiếp ảnh"
(Ảnh: Kim Ngân)

"Khởi công từ ngày 29/11/2025, công trình Con đường nhiếp ảnh hôm nay chính thức khánh thành, được định vị để trở thành không gian mở, hội tụ các tác phẩm nhiếp ảnh nghệ thuật, thời sự và mỹ thuật tiêu biểu. Sự kết hợp này không chỉ làm đẹp thêm cảnh quan đô thị mà còn hình thành một điểm hẹn văn hóa sinh động, đáp ứng nhu cầu thưởng lãm nghệ thuật chất lượng cao ngay tại khu vực trung tâm thành phố", ông Thuận cho biết.

Dự án "Con đường nhiếp ảnh TP. HCM" gồm hai hạng mục chính: Không gian triển lãm trên trục đường Đồng Khởi (đoạn Nguyễn Du - Lê Thánh Tôn) và Công viên ảnh nghệ thuật Chi Lăng.

Tại 2 khu vực này, Ban Tổ chức trưng bày 88 hình ảnh, phản ánh những thành tựu tiêu biểu của thành phố trên các lĩnh vực chính trị, kinh tế, văn hóa- xã hội, quốc phòng - an ninh và đối ngoại. Trong đó, nổi bật là nội dung chào mừng thành công Đại hội đại biểu Đảng bộ TP. HCM lần thứ I, nhiệm kỳ 2025 - 2030 và Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng.

Tại tuyến đường Đồng Khởi - Lý Tự Trọng, 40 tác phẩm với chủ đề "Xây dựng TP. HCM văn minh, hiện đại, đổi mới, sáng tạo, năng động, hội nhập" được giới thiệu qua các công trình trọng điểm như Trung tâm Tài chính quốc tế, Trung tâm Khởi nghiệp sáng tạo, các khu đô thị mới, hệ thống trường học, bệnh viện

và hạ tầng giao thông...

Dịp này, Sở Văn hóa và Thể thao TP. HCM cũng ra mắt Nhà triển lãm nghệ thuật đương đại (158 Đồng Khởi), với điểm nhấn là ứng dụng công nghệ vào hoạt động trưng bày và bảo tồn giá trị di sản. Tại đây, các tư liệu, hình ảnh và thước phim về Sài Gòn xưa được tái hiện thông qua công nghệ trí tuệ nhân tạo.

Hoàng Bách (t/h)