

TP HCM: Sôi nổi, hấp dẫn chương trình giáo dục di sản cho học sinh năm 2026

21:54 25/05/2026

Hơn 1 ngàn học sinh được tham quan, trải nghiệm di sản văn hóa vật thể, phi vật thể, làng nghề truyền thống đặc trưng trên địa bàn TP. HCM ngay trong ngày khai mạc, thông qua các hoạt động thiết thực “chạm vào di sản”.



Các đại biểu tham quan phòng trưng bày truyền thống Trường THCS Văn Lương (Ảnh: Thanh Huyền)

Ngày 25/05/2026, tại Trường THCS Văn Lương, xã Long Điền, Sở Văn hóa và Thể thao TP HCM phối hợp cùng Sở Giáo dục và Đào tạo tổ chức Lễ khai mạc chương trình giáo dục di sản cho học sinh trên địa bàn thành phố năm 2026 (tại Khu vực 3 - Bà Rịa Vũng Tàu cũ).

Tham dự chương trình có đại diện Ban VH-XH Hội đồng Nhân dân TP. HCM, lãnh đạo cùng đại diện các đơn vị trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao, Sở Giáo dục và Đào tạo thành phố, các xã, phường khu vực 3, TP. HCM, đặc biệt hơn 1 ngàn học sinh, giáo viên Trường THCS Văn Lương và các trường lân cận.

Trước giờ khai mạc, các đại biểu cùng đông đảo giáo viên, học sinh dâng hương trước Bia tổ quốc ghi công tại khuôn viên nhà trường, tưởng nhớ, tri ân các anh hùng liệt sĩ đã hy sinh vì sự nghiệp đấu tranh giải phóng dân tộc, bảo vệ quê hương. Đồng thời tham quan phòng truyền thống Trường THCS Văn Lương - Ngôi trường giàu truyền thống cách mạng, từng là cơ sở hoạt động công khai của Tỉnh ủy Bà Rịa - Vũng Tàu (nay là Thành ủy Thành phố Hồ Chí Minh) trong lòng địch, góp phần xây dựng nền móng cho phong trào đấu tranh cách mạng trong những năm đầu kháng chiến chống Mỹ cứu nước.



Ông Đỗ Phước Trung, Phó Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh phát biểu tại Lễ khai mạc. (Ảnh: Thanh Huyền)

Tại Lễ khai mạc, ông Đỗ Phước Trung, Phó Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Hồ Chí Minh cho biết: Việc đưa di sản văn hóa vào trường học có ý nghĩa vô cùng quan trọng, góp phần đổi mới phương pháp dạy và học trong nhà trường; trở thành “phòng học mở”, giúp các em học tập lịch sử, văn hóa và kỹ năng sống một cách trực quan, sinh động và hấp dẫn.

Bằng nhiều hoạt động phong phú, sinh động như: tham quan bảo tàng, di tích, tham quan triển lãm, trải nghiệm thực tế nghề truyền thống, giao lưu cùng nghệ nhân... Chương trình không chỉ giáo dục truyền thống lịch sử, mà còn bồi dưỡng tình yêu quê hương, lòng tự hào dân tộc, ý thức gìn giữ bản sắc văn hóa và trách nhiệm công dân cho học sinh ngay từ khi còn ngồi trên ghế nhà trường. Đặc biệt, qua đó giúp các em học sinh hiểu rằng di sản văn hóa không phải là những điều xa vời, mà là những giá trị đang hiện diện trong đời sống hằng ngày, cần được gìn giữ, phát huy.

Ông Đỗ Phước Trung nhấn mạnh: Chương trình “Giáo dục di sản cho học sinh trên địa bàn TP HCM” còn là hoạt động mang ý nghĩa thiết thực nhằm triển khai chủ trương của Đảng và Nhà nước về xây dựng nền văn hóa tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, đặc biệt là Nghị quyết số 80 ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển nền văn hóa Việt Nam. Trong đó, phấn đấu đến năm 2030, có 100% học sinh, học viên, sinh viên trong hệ thống giáo dục quốc dân được tiếp cận, tham gia hiệu quả, thường xuyên các hoạt động nghệ thuật, giáo dục di sản văn hoá.



Không gian trưng bày hình ảnh, tư liệu về di sản văn hóa vật thể và phi vật thể tiêu biểu trên địa bàn thành phố (Ảnh: Thanh Huyền)



Đồng đạo các em học sinh tham gia chương trình (Ảnh: Thanh Huyền)



Để truyền tải nội dung, ý nghĩa chương trình đến các em học sinh, ngay tại khuôn viên trường THCS Văn Lương, Ban tổ chức bố trí không gian trưng bày với hàng trăm hình ảnh, tư liệu giới thiệu về di sản văn hóa vật thể và phi vật thể đặc sắc trên địa bàn TP HCM; thiết kế biểu tượng di tích lịch sử, văn hóa bằng mô hình sách, xe sách lưu động. Đặc biệt, khu vực trưng bày làng nghề truyền thống, các em học sinh được các nghệ nhân giới thiệu và hướng dẫn trải nghiệm về nghề làm gốm Bình Dương; Các sản phẩm sơn mài; Nghề làm bánh tráng An

Ngãi. Các em cũng được tìm hiểu về di sản văn hoá phi vật thể Đờn ca tài tử và trực tiếp thưởng thức các tiết mục do các nghệ sĩ, nghệ nhân biểu diễn.



Các em học sinh trải nghiệm làm bánh tráng - Nghề truyền thống địa phương (Ảnh: Thanh Huyền)



Các em được tham gia vào công đoạn làm đồ gốm tại gian trưng bày nghề gốm Bình Dương (Ảnh: Thanh Huyền)



Thưởng thức tiết mục Đoàn ca tài tử - Di sản văn hóa phi vật thể

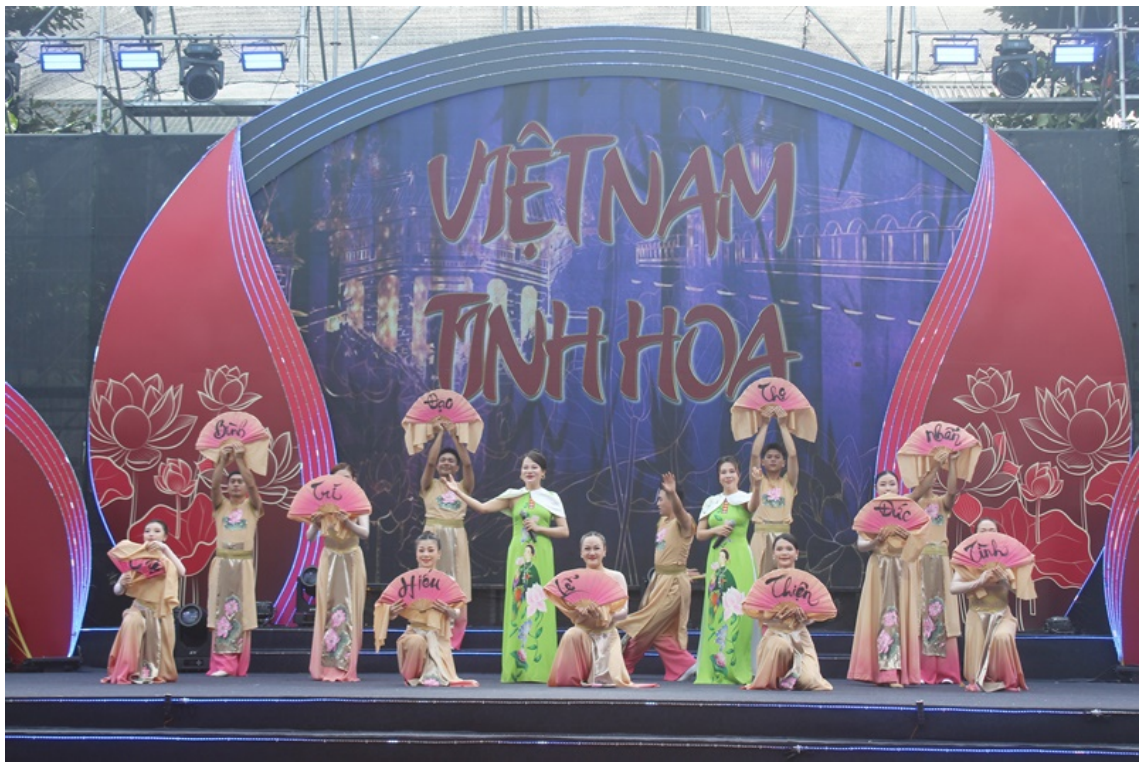
Ngoài ra, trong khuôn khổ chương trình, Bảo tàng - Thư viện Bà Rịa - Vũng Tàu còn phối hợp với Trường THCS Văn Lương tổ chức “Chuyến xe di sản” đưa các em học sinh tham quan di tích cấp quốc gia Nhà Lớn Long Sơn, di tích Lịch sử - Văn hóa Bạch Dinh, Bảo tàng Bà Rịa - Vũng Tàu.

Trong chuỗi các hoạt động giáo dục di sản, tối cùng ngày, tại sân khấu Trường THCS Văn Lương, diễn ra chương trình nghệ thuật “Giữ hồn di sản Phương Nam” tạo điểm nhấn, nâng cao hiệu quả giáo dục di sản cho học sinh.



Các tiết mục nghệ thuật tại Lễ khai mạc (Ảnh: Thanh Huyền)





Ông Trần Công Sơn, Giám đốc Bảo tàng Thư viện Bà Rịa – Vũng Tàu cho biết: chương trình năm nay được tổ chức quy mô, hoành tráng hơn. Trong đó, chương trình nghệ thuật với các tiết mục được lựa chọn kỹ lưỡng, chất lượng nghệ thuật cao, gắn với các di sản phi vật thể như Dân ca tài tử... Chương trình có sự tham gia phối hợp của các đơn vị trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao, Sở Giáo dục và Đào tạo thành phố. Đặc biệt là Bảo tàng - Thư viện Bà Rịa Vũng Tàu, Nhà hát Kịch TP HCM, Bảo tàng TP HCM, Bảo tàng Bình Dương và các phòng tham mưu.

Đây là một hoạt động ý nghĩa dành cho các em học sinh, giúp các em tiếp cận các loại hình văn hóa vật thể và phi vật thể trên địa bàn, trực quan và sống động nhất.



Các đại biểu tham quan trưng bày mô hình sách (Ảnh: Thanh Huyền)



Ông Sơn cũng cho biết, sau khi triển khai tại khu vực 3, Ban tổ chức có kế hoạch triển khai chương trình này tại Khu vực trung tâm TP. HCM và khu vực 2 (Bình Dương cũ). “Cách làm này cũng phù hợp để chúng tôi tiếp tục di chuyển “mô hình trưng bày lưu động” đến nhiều điểm trường khác với mong muốn đưa di sản đến toàn thể các em học sinh trên địa bàn”.

Thanh Huyền