TẠP CHÍ ĐIỆN TỬ
THƯƠNG HIỆU & CÔNG LUẬN

TP. Pleiku (Gia Lai): Khánh thành “Khu trưng bày tượng gỗ dân gian Bahnar, Jrai”

18:54 05/10/2018

Nhằm giới thiệu và quảng bá giá trị nghệ thuật, văn hóa của loại hình di sản văn hóa phi vật thể độc đáo của hai dân tộc thiểu số tại chỗ là Bahnar, Jrai của tỉnh Gia Lai. Chiều ngày 5/10, TP. Pleiku đã tổ chức khánh thành Khu trưng bày “Tượng gỗ dân gian Bahnar, Jrai” tại khuôn viên nhà rông làng Ốp, P. Hoa Lư, TP. Pleiku, Gia Lai.

Tượng gỗ dân gian Tây Nguyên là loại hình nghệ thuật điêu khắc độc đáo, một nét đặc sắc văn hóa cổ truyền Tây Nguyên. Qua bàn tay sáng tạo của các nghệ nhân, tượng gỗ vừa là tác phẩm nghệ thuật, vừa là sản phẩm mang ý nghĩa tâm linh, mang tính xã hội, tính cộng đồng sâu sắc.



Biểu diễn xoang và cồng chiêng chào mừng lễ khánh thành

Các tượng gỗ dân gian không chỉ được trang trí, tô điểm cho các ngôi nhà chung - nhà Rông của các buôn làng thêm đẹp, hoành tráng; trang trí ngôi nhà ở - nhà

sàn của đồng bào mà đặc biệt chúng được dùng để trang trí cho ngôi nhà mồ - kiến trúc dành cho người chết trong lễ bỏ mả - một lễ hội lớn của hai dân tộc Bahnar, Jrai tại Gia Lai.



Các đại biểu cắt băng khánh thành

Mô hình khu trưng bày tượng gỗ tại nhà Rông làng Ốp gồm 54 tượng trong đó tượng gỗ Jrai 36 tượng, tượng gỗ Bahnar 18 tượng, cụ thể có 14 tượng thú, 4 tượng đồ vật, 36 tượng người. Sắp đặt trưng bày chi tiết thành 7 khu vực nhỏ trên tổng diện tích khoảng 400m2, trưng bày chủ yếu nhóm tượng mô tả đời sống sinh hoạt (lao động sản xuất, vui chơi giải trí, lễ hội, tình cảm gia đình...), và sắp đặt tượng theo từng nhóm địa phương, vùng cư trú của đồng bào giúp khách tham quan hiểu hơn về nghệ thuật điêu khắc gỗ dân gian - một di sản văn hóa đặc sắc của hai dân tộc thiểu số tại chỗ tỉnh Gia Lai.



Thạc sỹ Hoàng Thanh Hương-PGĐ Trung tâm Thông tin công tác Tuyên giáo, Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Gia Lai thuyết minh mô hình khu trưng bày tượng gỗ

Các nghệ nhân của 5 nhóm tộc người *Jrai Aráp* -TP. Pleiku; *Jrai Tbuăn* - Chư Prông; *Jrai Hdrung* - Chư Pưh; *Bahnar Jơ Lơng* - Chư Păh; *Bahnar Bơnâm* – Kbang bằng những dụng cụ thô sơ gồm rìu, rựa, dao, đục, bằng khối óc sáng tạo và đôi tay khéo léo đã làm nên những tượng gỗ với nghệ thuật khi tả thực, khi là sự gợi tả.



Tượng gỗ vừa là tác phẩm nghệ thuật, vừa là sản phẩm mang ý nghĩa tâm linh, mang tính xã hội, tính cộng đồng sâu sắc

Khu trưng bày "Tượng gỗ dân gian Bahnar, Jrai" sẽ tạo thêm được một không gian tham quan mới mẻ, độc đáo, đậm đà bản sắc văn hóa dân tộc. Khu trưng bày sẽ góp phần vừa bảo tồn một giá trị văn hóa đang dần mai một trong cuộc sống hiện đại, đồng thời góp phần quảng bá một điểm đến du lịch văn hóa, thu hút sự quan tâm của du khách khi đến Gia Lai, hơn thế mong muốn góp phần tuyên truyền giáo dục nhận thức cho cộng đồng cần nâng cao ý thức tự giác giữ gìn và phát huy tích cực những giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của các dân tộc đang sinh sống trên vùng đất Gia Lai nói riêng và Tây Nguyên nói chung trong đó có kho tàng điêu khắc gỗ dân gian.

Kim Yến