

Trao giải Cuộc thi “Ảnh đẹp - Video ấn tượng Du lịch Nam Khánh Hòa 2025”

04:15 16/10/2025

Ngày 15/10, tại phường Phan Rang, tỉnh Khánh Hòa, Hiệp hội Du lịch Ninh Thuận- Khánh Hòa đã tổ chức Lễ tổng kết và trao giải Cuộc thi “Ảnh đẹp - Video ấn tượng Du lịch Nam Khánh Hòa 2025”. Tham dự lễ trao giải có ông Nguyễn Anh Vũ- Chủ tịch Hiệp hội Du lịch Ninh Thuận - Khánh Hòa và các vị lãnh đạo Hiệp hội.

Sự kiện không chỉ là dịp vinh danh những tác phẩm nghệ thuật xuất sắc, mà còn là hoạt động quảng bá giàu ý nghĩa nhằm tôn vinh vẻ đẹp thiên nhiên, con người và văn hóa đặc trưng của vùng đất Ninh Thuận (cũ) – nơi hội tụ những giá trị di sản độc đáo và tiềm năng du lịch phong phú.



Ông Nguyễn Anh Vũ- Chủ tịch Hiệp hội Du lịch Ninh Thuận - Khánh Hòa trao giải Nhất cho đại diện tác giả Nguyễn Minh Tú với bộ ảnh “Vẻ đẹp vượt thời gian của ngôi Tháp Chăm cổ kính” (Ảnh: MH)

Phát động từ tháng 8/2025, cuộc thi nhanh chóng nhận được sự hưởng ứng rộng rãi với gần 400 tác phẩm ảnh và gần 20 video clip gửi về từ khắp mọi miền đất nước. Mỗi tác phẩm là một góc nhìn đầy cảm xúc, phản ánh chân thực vẻ đẹp của cảnh quan thiên nhiên, nét tinh xảo độc đáo của văn hóa Chăm, hình ảnh người dân Nam Khánh Hòa (Ninh Thuận cũ) mộc mạc, thân thiện và hiếu khách.

Ban Tổ chức đã trao 1 giải Nhất, 1 giải Nhì, 2 giải Ba và 4 giải Khuyến khích cho hạng mục Ảnh; 1 giải Ba và 1 giải Khuyến khích cho hạng mục Video.



Ông Nguyễn Anh Vũ - Chủ tịch Hiệp hội Du lịch Ninh Thuận - Khánh Hòa trao giải Ba cho tác giả Nguyễn Thái Lai, hạng mục Video với tác phẩm “Ninh Thuận quê tôi” (Ảnh: MH)

Hạng mục ảnh đẹp, giải Nhất thuộc về Nguyễn Minh Tú với bộ ảnh “Vẻ đẹp vượt thời gian của ngôi Tháp Chăm cổ kính” – tác phẩm thể hiện chiều sâu lịch sử và linh hồn văn hóa Chăm trên vùng đất nắng gió. Giải Nhì thuộc về tác giả Phạm Phước với tác phẩm “Bàn tay với sợi tơ Chăm”, 2 giải Ba thuộc về tác giả Đinh Lê Thái Huy với tác phẩm “Hoàng hôn trên cánh đồng năng lượng” và tác giả Phương Đặng với tác phẩm “Hoàng hôn trên biển”. Bốn tác phẩm đạt giải Khuyến khích được trao cho: Huyền thoại Ponagar (Nguyễn Thị Ngọc Vân), Bãi Câu Vịnh Vĩnh Hy (Nguyễn Nam Dương), Tuổi thơ trên đồi cát (Phạm Quốc Hưng), Thu hoạch muối công nghiệp Ninh Thuận (Phạm Thuận).



Ban lãnh đạo Hiệp hội Du lịch Ninh Thuận - Khánh Hòa chụp ảnh lưu niệm với các tác giả đạt giải (Ảnh: MH)

Hạng mục Video, tác phẩm “Ninh Thuận quê tôi” của Nguyễn Thái Lai giành giải Ba nhờ cách kể chuyện mộc mạc, gần gũi nhưng giàu cảm xúc; còn “Cánh đồng rong biển đẹp như tranh thủy mặc” của tác giả Phạm Ngọc Duy Quan được trao giải Khuyến khích bởi khung hình giàu tính nghệ thuật, gợi mở tiềm năng du lịch biển đảo nơi đây.

Phát biểu tại buổi lễ, ông Nguyễn Anh Vũ – Chủ tịch Hiệp hội Du lịch Ninh Thuận - Khánh Hòa nhấn mạnh: *“Cuộc thi không chỉ là sân chơi nghệ thuật mà còn là hoạt động quảng bá thiết thực, góp phần xây dựng thương hiệu du lịch Ninh Thuận(Cũ) trở thành điểm đến hấp dẫn, thân thiện và đáng nhớ trong lòng du khách”*.



Ban lãnh đạo Hiệp hội Du lịch Ninh Thuận- Khánh Hòa và một số tác giả chụp lưu niệm với tác phẩm được Giải. (Ảnh: MH)

“rong thời gian tới, chúng tôi sẽ tiếp tục tổ chức cuộc thi thường niên, mở rộng quy mô và ứng dụng nền tảng số nhằm thu hút sự tham gia của nhiều tác giả trong và ngoài nước. Mục tiêu là xây dựng một “bộ sưu tập hình ảnh Nam Khánh Hòa (Ninh Thuận cũ) tươi đẹp” phong phú, góp phần quảng bá mạnh mẽ hình ảnh điểm đến trên bản đồ du lịch Việt Nam”.

Lễ trao giải khép lại nhưng các tác phẩm đoạt giải không chỉ ghi dấu ấn nghệ thuật mà còn khơi dậy tình yêu, niềm tự hào và ý thức gìn giữ vẻ đẹp quê hương trong mỗi người dân với những bức ảnh, thước phim chân thực giàu cảm xúc, Nam Khánh Hòa (Ninh Thuận cũ) vừa quyến rũ, hoang sơ, vừa gần gũi, như lời mời gọi chân thành gửi đến du khách trong nước và quốc tế cùng đến trải nghiệm.

Trần Minh Ngọc