

Vinh danh 35 tác phẩm văn học, nghệ thuật “Sống mãi với thời gian”

15:29 28/12/2024

Ngày 28/12, tại Hà Nội, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức Lễ công bố các tác phẩm văn học, nghệ thuật được nghiệm thu tại cuộc phát động sáng tác với chủ đề “Sống mãi với thời gian”.



Thư trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Tạ Quang Đông phát biểu

Phát biểu tại lễ công bố, Thư trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch Tạ Quang Đông cho biết: "Đây là hoạt động hướng tới kỷ niệm 100 năm Ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam (3/2/1930 - 3/2/2030) và 85 năm Ngày Quốc khánh nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam (2/9/1945 - 2/9/2030), do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch chỉ đạo, Cục Nghệ thuật biểu diễn chủ trì, phối hợp với các đơn vị tổ chức"

Từ tháng 12/2022, cuộc phát động sáng tác các tác phẩm văn học, nghệ thuật sáng với chủ đề “Sống mãi với thời gian” đã nhận được sự hưởng ứng tích cực của nhiều văn nghệ sĩ trên cả nước.

Trong số hơn 200 đề cương, bản thảo của các tác giả gửi về, Ban tổ chức đã lựa chọn 50 tác giả có đề cương, bản thảo có tư tưởng, nội dung đúng đắn để tham gia Trại sáng tác khu vực phía Bắc tại Tam Đảo, Vĩnh Phúc và Trại sáng tác khu vực phía Nam tại Vũng Tàu, tỉnh Bà Rịa – Vũng Tàu.



Vinh danh các tác giả có tác phẩm văn học chất lượng cao

Sau giai đoạn hoàn thiện tác phẩm, Ban tổ chức đã chọn 35 tác phẩm hoàn chỉnh, chất lượng cao, gồm: 10 tác phẩm văn học, 12 tác phẩm sân khấu, 11 tác phẩm âm nhạc và 2 tác phẩm múa.

Thứ trưởng Tạ Quang Đông đề nghị Cục Nghệ thuật biểu diễn, Cục Điện ảnh, các đơn vị nhà hát trực thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các nhà xuất bản làm việc với thành viên hội đồng của các lĩnh vực, lựa chọn dàn dựng, xuất bản các tác phẩm văn học, nghệ thuật được nghiệm thu; các Sở Văn hóa và Thể thao, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch các tỉnh, thành phố, trên cơ sở thực tiễn, lựa chọn các tác phẩm phù hợp để dàn dựng, phổ biến qua việc đặt hàng các đơn vị nghệ thuật thuộc sở.

Theo công bố, 10 tác phẩm văn học được vinh danh, gồm: Tiểu thuyết “Người gác đèn biển” (Dương Hương), trường ca “Nhảy Flashmob ở Trường Sa” (Nguyễn Thanh Mừng), tiểu thuyết “Đất mẹ bão giông” (Nguyễn Trọng Tân), tiểu thuyết “Chuyện tình thời hậu chiến” (Nguyễn Thế Đức), tiểu thuyết “Múa hát” (Đỗ Viết Nghiệm), tiểu thuyết “Khói viên biên” (Nguyễn Mạnh Hùng), tiểu thuyết “Việc nước việc nhà – Đời vua Trần Thái Tông” (Nguyễn Thị Hồng Thắm),

trường ca “Màu châu thổ” (Lê Quang Trọng), tiểu thuyết “Thập tự mưa” (Lê Vũ Trường Giang), trường ca “Phên giậu trời Nam” (Lê Thanh My).



Vinh danh các tác giả tác phẩm sân khấu chất lượng

Có 12 tác phẩm sân khấu được nghiệm thu, gồm các kịch bản sân khấu: “Phía sau huyền thoại” (Nguyễn Thanh Bình), “Ngôi nhà sàn của Bác” (Lê Quý Hiền), “Mãi với thời gian” (Hoàng Thanh Du), “Nỗi lòng của đất” (Chu Thơm), “San hô đỏ” (Trịnh Bích Ngân), “Cuộc trường chinh bất tận” (Lê Thu Hạnh), “Đường sáng” (Nguyễn Thu Phương), “Con đường chân lý” (Nguyễn Thị Minh Nguyệt), tuồng “Cho những gì còn mãi” (Lê Công Phụng), chèo “Hoa dã quỳ vẫn nở” (Nguyễn Đức Minh), “Mãi một mùa xuân” (Vương Huyền Cơ), “Người dự lễ truy điệu chính mình” (Nguyễn Toàn Thắng).

Có 11 tác phẩm âm nhạc được vinh danh gồm: Hợp xướng “Tự hào Việt Nam quê hương tôi” (Ngô Hoàng Quân), “Đất nước đàn bầu” viết cho hợp xướng và dàn nhạc giao hưởng (thơ Lưu Quang Vũ, nhạc Trọng Đài), nhạc kịch (opera) “Vàng trắng Him Lam” (Đỗ Hồng Quân), hợp xướng “Tiếng ru nguồn cội” (Dương Bích Hà), concerto violon và dàn nhạc giao hưởng “Thắm tình quan họ” (Vũ Hùng), hợp xướng “Ngày mới” (Trịnh Minh Ước), nhạc kịch “Đất anh hùng của thế kỷ XX” (Đức Tân), giao hưởng – hợp xướng cùng nhạc cụ dân tộc “Non sông một dải” (Cao Đình Thắng), ca kịch “Đi về phía mặt trời” (Lê Khánh Toàn), giao hưởng thơ “Tây Nguyên rực rỡ sắc màu” (Xuân Minh).

Có 2 tác phẩm múa được vinh danh, gồm thơ múa “Mở biển” (Ngô Đặng Cường), kịch múa “Thanh xuân trên tuyến lửa” (Hà Thanh Hậu).

Nguyễn Kiên