

Xuân về trên thành phố biển Đà Nẵng

08:41 18/02/2026

Theo tập quán của người dân xứ Quảng, sáng mùng 1 đi lễ chùa, chúc Tết cha mẹ, người thân và sau đó mới du xuân để thưởng ngoạn với mong cầu mong một năm mới bình an, may mắn và nhiều khởi sắc.



Theo tập quán của người dân xứ Quảng, sáng mùng 1 đi lễ chùa.

Từ sớm đến chiều tối ngày 17/2, dòng người đổ về chùa Linh Ứng (TP. Đà Nẵng) nối dài từ cổng vào đến chính điện. Mọi người lên chùa ngày đầu năm để dâng hương, cầu mong An khang – Hạnh phúc đến với mỗi gia đình.

Bên cạnh hoạt động lễ chùa, không khí du xuân tại các điểm công cộng trên địa bàn thành phố cũng diễn ra sôi động, rộn ràng. Tại khu vực đường hoa trên đường Bạch Đằng, đông đảo người dân và du khách có mặt từ khá sớm để tham quan, chụp ảnh.

Tại chùa Linh Ứng, thuộc phường Sơn Trà, dòng người vào ra rất đông trật tự, thành kính dâng hương trong không khí trang nghiêm. Cùng gia đình đi lễ đầu năm, chị Nguyễn Thị Linh (quận Thanh Khê) chia sẻ: “Năm nào gia đình tôi cũng giữ thói quen đi chùa sáng Mừng 1 để cầu bình an. Đầu năm đến chùa, lòng mình thấy nhẹ nhàng hơn. Mong rằng mọi việc trong năm mới sẽ hanh thông”.



Mong cầu mong một năm mới bình an, may mắn và nhiều khởi sắc.
Ảnh: Hoàng Cường.

Qua ghi nhận của Phóng viên Thương hiệu & Công luận: Vào ngày mừng 1 năm nay tại TP. Đà Nẵng, thời tiết khá thuận lợi, buổi sáng nắng nhẹ và se lạnh dễ chịu, đến buổi chiều, khu vực phường Hải Vân, Liên Chiểu và Hòa Khánh đến chừng 14 giờ chiều, có trận mưa rào, chừng 1 tiếng đồng hồ và sau đó trời dứt cơn mưa và nắng nhẹ, rất thuận lợi cho người dân và du khách du xuân.



Tại điểm du xuân trên đường hoa Bạch Đằng, lượng người khá đông.

Tại điểm du xuân trên đường hoa Bạch Đằng, lượng người khá đông, điểm đông nhất là khu vực được bố trí ngựa bạch, dòng người thay phiên nhau để tham quan, check-in không ngớt, nhưng rất trật tự, không chen lấn nhau. Vợ chồng anh Lê Văn Cường và Dương Phương Anh cùng 2 con nhỏ từ Thái Lan cho biết, gia đình đã có mặt tại TP. Đà Nẵng từ ngày 25 Tết, hôm nay là ngày đầu tiên xuất hành, không khí đầu năm rộn ràng, ai cũng vui vẻ, háo hức chụp hình, dạo chơi và tận hưởng trọn vẹn mùa xuân về.



Vợ chồng anh Lê Văn Cường và Dương Phương Anh cùng 2 con nhỏ từ Thái Lan.

Năm nay thành phố trang trí đường hoa đẹp và ấn tượng, đặc biệt là các linh vật ngựa được thiết kế hoành tráng, thu hút đông đảo người dân và du khách đến tham quan, check-in.

“Là một người trẻ sinh ra tại Hà Tĩnh và lớn lên tại TP.Đà Nẵng, em tự hào khi thấy thành phố ngày càng khang trang, phát triển, tổ chức nhiều hoạt động ý nghĩa phục vụ người dân trong dịp Tết. Nhân dịp năm mới, em xin gửi lời chúc mọi người một năm Anh khang - hạnh phú và gặp nhiều may mắn trong cuộc sống”, Phương Anh chia sẻ.



Theo nhiều người dân và khách thập phương, điểm nhấn nổi bật của đường hoa năm nay là hai linh vật ngựa với tạo hình độc đáo.

Theo nhiều người dân và khách thập phương, điểm nhấn nổi bật của đường hoa năm nay là hai linh vật ngựa với tạo hình độc đáo. Trong đó, linh vật “Kim mã hợp nhất” được đặt tại khu vực sàn vỉa hè trước cầu chữ T, thể hiện hình ảnh TP. Đà Nẵng năng động và phát triển không ngừng.

Tại đây, những tiểu cảnh được thiết kế công phu, kết hợp nhiều loại hoa rực rỡ, tạo nên không gian tươi mới, thu hút nhiều gia đình đến thưởng lãm.



Linh vật “Kim mã 4.0” đặt tại khu vực sàn cảnh quan phía Nam (đoạn đuôi Cầu Rồng) gây ấn tượng với phong cách ngựa máy mang thông điệp về một TP.Đà Nẵng hiện đại, sáng tạo và bứt phá trong kỷ nguyên mới.

Linh vật “Kim mã 4.0” đặt tại khu vực sàn cảnh quan phía Nam (đoạn đuôi Cầu Rồng) gây ấn tượng với phong cách ngựa máy mang thông điệp về một TP.Đà Nẵng hiện đại, sáng tạo và bứt phá trong kỷ nguyên mới.



Ông Hà Văn Hồi và bà Nguyễn Thị Liên cùng gia đình, đến từ tỉnh Phú Thọ (Hòa Bình cũ).

Theo ông, Hà Văn Hồi và bà Nguyễn Thị Liên cùng gia đình, đến từ tỉnh Phú Thọ (Hòa Bình cũ), có mặt tại TP. Đà Nẵng từ ngày 25 Tết ghi nhận, hai linh vật ngựa tại TP.Đà Nẵng toát lên vẻ dũng mãnh, hiện đại, sâu sắc, nhất là trên mình người của linh vật ngựa màu vàng độc đáo, được ghép từ tên của 94 xã, phường, đặc khu, đặt tại trung tâm thành phố trên đường Bạch Đằng, phường Hải Châu, ấn tượng và sinh động. Ông kỳ vọng năm 2026, TP. Đà Nẵng sẽ tiếp tục có những đột phá trong phát triển, đời sống người dân ngày càng nâng cao.



Linh vật “Kim mã 4.0” đặt tại khu vực sàn cảnh quan phía Nam (đoạn đuôi Cầu Rồng) gây ấn tượng với phong cách ngựa máy mang thông điệp về một TP.Đà Nẵng hiện đại, sáng tạo và bứt phá trong kỷ nguyên mới.



Những tiểu cảnh được thiết kế công phu, kết hợp nhiều loại hoa rực rỡ, tạo nên không gian tươi mới, thu hút nhiều gia đình đến thưởng lãm.





Nhiều tiểu cảnh được thiết kế công phu, kết hợp nhiều loại hoa rực rỡ, tạo nên không gian tươi mới.



Khách du lịch nước ngoài tại điểm du xuân.



Tác giả tại điểm du xuân.

Nhìn chung, Tết Bính Ngọ năm nay lãnh đạo TP. Đà Nẵng đã đầu tư rất hoành tráng về cảnh quan. Theo kế hoạch được phê duyệt, TP. Đà Nẵng triển khai trang trí Tết tại 14 vị trí trung tâm, kết hợp duy tu, sửa chữa và đầu tư mới hệ thống điện chiếu sáng trên một số trục, tuyến đường chính.

Ngoài ra, thành phố đầu tư trang trí Tết tại một số vị trí trung tâm đô thị chính thuộc địa bàn TP. Tam Kỳ (cũ) và TP. Hội An (cũ).

TP. Đà Nẵng dự kiến có 1.500 chuyến bay đến sân bay quốc tế Đà Nẵng trong dịp Tết Bính Ngọ 2026, tăng 36% so với dịp nghỉ Tết Ất Ty 2025. Trong đó, có 732 chuyến bay quốc tế. Bình quân mỗi ngày có từ 162-171 chuyến bay đến Đà Nẵng.

Hoàng Hữu Quyết